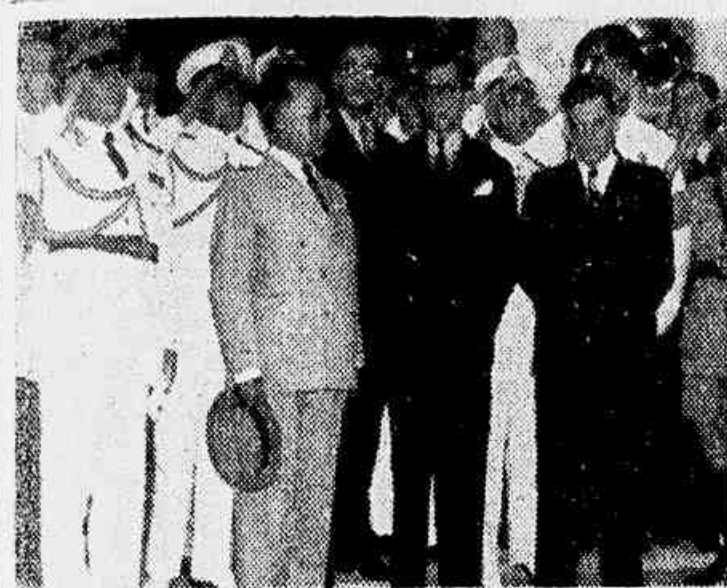
Director
JULIO BARATA
Red. e Administração
ALFANDEGA, 120

A BATALHA

PREÇO
100 réis

ANNO XI — Rio de Janeiro, Domingo, 4 de Junho de 1939 — NUMERO 3.932

A NOVA CONSTITUIÇÃO ALBANEZA

Outorgada pelo rei da Italia e imperador da Ethiopia

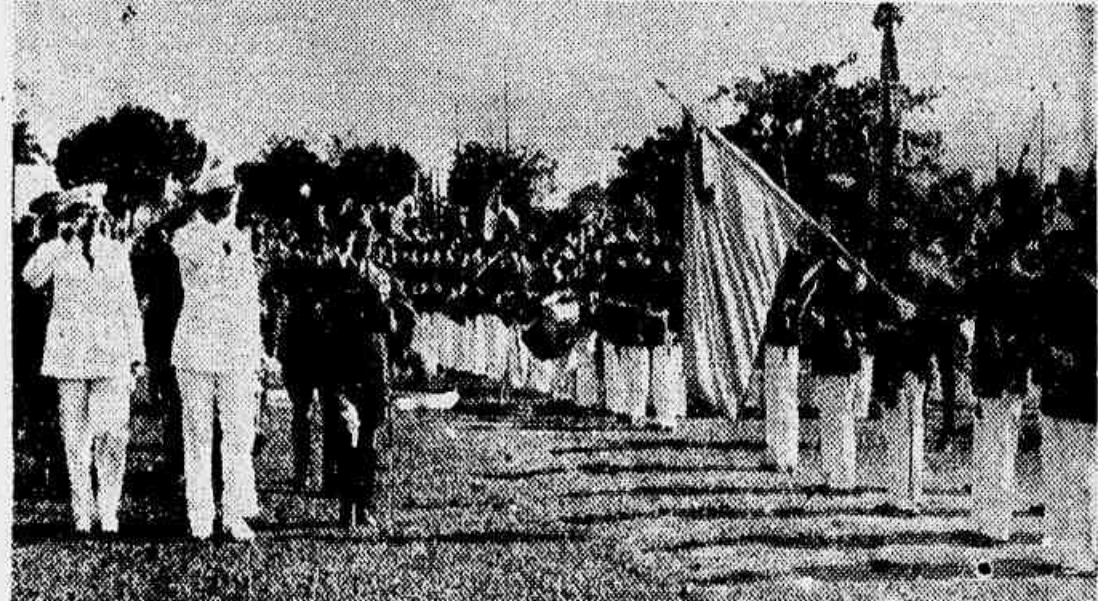
O ESTADO ALBANEZ SERÁ DIRIGIDO POR UM GOVERNO MONARCHICO CONSTITUCIONAL

RIMA, 3 (Havas) São os seguintes os principaes artigos da nova constituição outorgada pelo rei da Italia á Albania: primeiro — O Estado Albanez é dirigido por um governo monarchico constitucional; segundo — A bandeira albaneza é vermelha tendo ao centro uma aguia negra bicephala com o fascio; terceiro —A lingua official do estado é a albaneza; quarto — Todas as religiões são respeitadas e é livre o exercicio dos cultos; quinto — o poder legislativo é exercido pelo rei com a collaboração do conselho superior fascista; sexto — o poder executivo pertence ao rei; setimo — o poder de justiça cabe ao rei que delega poderes ao poder judiciario; oitavo — a interpretação das leis que são obrigatorias pertence ao poder legislativo; nono — a organização das instituições communaes é fixada por lei.

A segunda parte da carta constitucional comprehende um paragrapho concernente á constituição e ao funccionamento da Camara Legislativa que passará a chamar-se Conselho Superior Fascista e Corporativo.

Esse conselho é composto de membros do conselho central do partido fascista albanez e dos membros do conselho central de Economia Corporativa.

Nenhum assumpto poderá ser inscripto em ordem do dia do conselho superior sem autorização do rei.

As sessões do conselho serão publicas. O conselho superior pode accusar os ministros do rei e chamal-os á responsabilidade perante a Alta Corte de Justiça.

A terceira parte da carta trata da ordem judiciaria. Os juizes são inamoviveis. Ninguem pode ser privado dos direitos naturaes e os tribunaes extraordinarios poderão ser creados somente nos casos previstos em lei.

Rei Victor

O presidente Vargas, durante a inauguração, ao lado do ministro da Justiça

O Presidente Getulio Vargas inaugurou hontem a Exposição de Televisão

Completo exito assignalou essa primeira apresentação do genero, feita no Rio, sob os auspicios do Departamento Nacional de Propaganda — Serão effectuadas, hoje, demonstrações publicas

Foi officialmente inaugurada, hontem, á tarde, pelo sr. presidente da Republica, a 1.ª Exposição de Televisão do Rio de Janeiro, organizada pelo Ministerio dos Correios da Allemanha e realizada nesta capital sob os auspicios do Departamento Nacional de Propaganda.

Grande relevo assumiu o acontecimento, registrando-se um exito completo das demonstrações feitas com a modernissima apparelhagem apresentada pela missão technica dos Correios do Reich, especialmente enviada ao nosso paiz para esse fim.

O PRESIDENTE DA REPUBLICA NO PAVILHÃO DA EXPOSIÇÃO

A's 16,30 horas, chegava o Presidente Getulio Vargas ao Pavilhão E da Feira de Amostras, onde se acha installada a exposição. Recebido á entrada pelos ministros Francisco Campos e Mendonça Lima e pelo sr. Lourival Fontes, director do Departamento Nacional de Propaganda, s. excia. é logo a seguir cumprimentado pelo encarregado de Negocios da Allemanha no Rio de Janeiro, sr. Von Lebetzow, que nessa occasião apresenta ao Chefe do Estado brasileiro os srs. Pressler, conselheiro do Instituto de Pesquisas Scientificas dos Correios do Reich e que chefia a missão technica allemã, os engenheiros Perchermuser e Jahmlich, tambem da mesma missão.

Ingressando no recinto da exposição, repleto com a presença de autoridades, elementos de destaque social, jornalistas, figuras dos meios technicos brasileiros, uma brilhante assistencia de pessoas convidadas, o sr. Getulio Vargas é conduzido por entre o resplendor dos reflectores e das objectivas cinematographicas, á parte do pavilhão onde se vêem os schemas da apparelhagem exposta.

UMA EXPOSIÇÃO ORAL

O sr. Arthur Kehl Neiva, destacado junto á missão germanica, faz então á s. excia. uma detalhada exposição oral do processo scientifico da televisão tal qual está sendo usado no presente e em pleno e rapida marcha para grandes aperfeiçoamentos.

Grande interesse demonstra o Chefe do Governo por essa explicação, detendo-se, sobretudo, deante dos schemas que mostram as partes essenciaes da televisão, ou sejam, a camara catadora das imagens, verdadeira retina receptora das scenas a serem televisionadas; o obturador de Nipkow, que decompõe a imagem luminosa em pontos — 1 milhão de pontos para a fórma de um rosto, mais ou menos; os dispositivos amplificadores e de modulação; a camara da cellula photo-electrica, através da qual o conjunto de raios luminosos que transpõem os orificios do obturador, se irão transformar na corrente electrica; e a valvula de Braun, já na rece-

(Conclue na 2ª pagina)

A odysséa dos refugiados allemães

Esperanças de que o presidente Laredo permitta o desembarque dos passageiros do "Saint Louis"

HAVANA, 3 (H.) — Nos circulos chegados ao palacio presidencial declara-se ser ainda possivel que o presidente Laredo volte atrás da sua ordem a respeito dos refugiados e permitta ao navio "Saint Louis", em que os mesmos regressam á Allemanha, retornar a Havana e desembarcar os passageiros.

A "Hambourg Amerika Linei" declara que o "Saint Louis" não irá a S. Domingos como certas informações annunciaram, a menos que seja permittido a todos os passageiros desembarcar. A companhia accrescenta acreditar que apenas 300 em cerca de 1.000 passageiros estão em condições de pagar a taxa de entrada de 500 pesos, fixada pelo governo de S. Domingos.

CASOU-SE MERLE OBERON

Com o director Alexander Korda

CANNES, 3 (H.) — A's 17 horas de hoje, na "mairie" de Antibes", a "estrella" americana de cinema Merle Oberon casou-se com o director de scena Alexandre Korda. A actriz vestia um "tailleur" azul-marinho e tinha um chapéo de feltro branco. Os noivos se encontravam incognitos ha cerca de dois mezes em Cap Antibes.

E' preciso acabar com a exploração

A PRAGA DAS AGENCIAS ASSOCIADAS ÁS EMPRESAS DE THEATRO RECLAMA UMA PROVIDENCIA ENERGICA DAS AUTORIDADES, EM FAVOR DO PUBLICO QUE NÃO ENCONTRA NAS BILHETERIAS, INGRESSOS PARA AS PRIMEIRAS FILAS

A venda de ingressos de theatro pelos cambistas, que exploram o publico, vendendo localidades a preços fora da tabella é prohibida por lei.

De quando em vez, surge uma acção mais energica das autoridades annullando ou reduzindo a acção dos espertos vendedores de ingressos, que permanecem nas proximidades das bilheterias, offerecendo ao publico as melhores localidades do theatro.

Habitualmente, os cambistas occupam uma porta nas proximidades do theatro ou installam o posto de seu negocio nos cafés, destacando para junto das bilheterias um agente ou empregado encarregado de encaminhar a freguezia para a séde do negocio, que é dos mais rendosos. Antigamente, os cambistas negociavam por conta propria, adquirindo nas bilheterias alguns ingressos para a venda ao publico, de modo que havia sempre nos "guichets" ingressos nas localidades mais procuradas.

Mas, o exito desses negocios, ao que parece acabou por interessar as proprias empresas agora empenhadas tambem na venda de ingressos por intermedio de agencias. São frequentes as reclamações em torno desse abuso praticado contra os que procuram assistir aos espectaculos dos nossos theatros.

A hora da abertura das bilheterias ninguem mais consegue adquirir uma poltrona nas primeiras filas porque os ingressos encontram-se nas mãos dos agentes, sendo offerecidos ao publico os bilhetes das filas mais recuadas.

Interessante é observar que, iniciando o espectaculo, permanecem vasias numerosas poltronas das primeiras filas, cujos ingressos não foram encontrados na bilheteria. E, como não é possivel crer que os agentes fiquem com os encargos do encalhe, embolsando as empresas das importancias correspondentes as localidades não vendidas, é facil concluir que as empresas são coniventes com os cambistas ou associadas ao negocio de onde auferem maiores lucros.

Sejam as empresas theatraes directamente interessadas no negocio de venda de ingressos fora das bilheterias ou transijam os cambistas por conta propria, o facto constitue um abuso que reclama uma providencia energica das autoridades.

A pratica de semelhante abuso vem prejudicar o publico que frequenta os nossos theatros, forçando-o a adquirir os ingressos por preços elevados quando só as bilheterias deviam attender ao serviço de venda de ingressos. No momento em que o Governo está vivamente interessado em dignificar o nosso theatro seria conveniente que fossem adoptadas as mais serias providencias no sentido de acabar com a exploração das agencias que substituiram os "cambistas".

Pela paz, pelas tradições e pela grandeza da America

O general George Marshall e os demais membros da Missão Militar Norte-Americana visitaram a Escola Militar e a Villa Militar do Realengo

O general Marshall passa em revista os cadetes

A Missão Militar dos Estados Unidos, proseguindo em suas visitas aos estabelecimentos do Exercito, esteve hontem na Villa Militar, na Escola Militar e na Fabrica de Material Bellico.

Pelos discursos do general Marshall, póde-se affirmar que os officiaes norte-americanos estão vivamente impressionados com a disciplina e o preparo das nossas forças armadas.

A's 10 horas, acompanhada do general Kimberley, a Missão chegou ao Grupo Escola, sendo recebida por altas patentes. O general Heitor Augusto Borges e o coronel Alcides Etchgoyer, respectivamente, commandantes da Infantaria Divisionaria e do Grupo, mostraram aos illustres visitantes as principaes dependencias dessa unidade militar, a começar pelas baterias.

Dali, foram á Casa do Commando, e á sahida passaram revista a uma Companhia do Grupo Escola.

NA VILLA MILITAR

O general Augusto Borges convidou, então, o general Marshall a tomar logar no auto do Grupo Escola. O chefe da Missão passou em frente ás oito unidades militares da Villa, cuja officialidade e tropa, formadas, prestaram as continencias do estylo.

FALA O GENERAL AUGUSTO BORGES

No Quartel da Infantaria Divisionaria, o general Augusto Borges apresentou ao general Marshall e comitiva os commandantes de Corpos da Villa.

Nessa occasião, o general Augusto Borges proferiu um vibrante discurso.

FALA O CHEFE DA MISSÃO

O general Marshall, de improviso, agradeceu a saudação, elogiando a disciplina que lhe fôra dado observar naquellas unidades. Pouco depois, a Missão se retirou.

NA ESCOLA MILITAR

Um esquadrão da Escola Militar escoltou o carro do general Marshall, desde a passagem da ponte sobre o Piraquara até á porta do Estadio desse estabelecimento.

Sob palmas, a Missão chegou á Escola Militar, onde foi recebida entre outras patentes, pelos generaes Pinto Guedes, commandante da Escola, Pedro Cavalcanti, Arthur S. Portella, José Pessoa e Milton de Almeida. Em uniforme de gala, o Destacamento Escolar,

(Conclue na 2ª pagina)

TELEGRAMMAS EM RESUMO

— Um balão militar polonez pousou accidentalmente em Medzilaborce, na Slovaquia, tendo sido confiscado pelas autoridades locaes e sua tripulação detida.

— O "Paris Soir" annuncia que a aviadora franceza Elisabeth Lion, que pousou em Dakar depois de ter coberto em um só vôo 4.200 kilometros, tenciona atravessar o Atlantico.

— O Uruguay solicitou o beneplacito do governo francez á nomeação do ex-ministro da Agricultura, Cesar Gutierrez para ministro plenipotenciario em Paris.

— O vapor britannico "Lico" communicou pelo radio que os japonezes fizeram fogo contra elle.

— A "Central News" informa que aviões catapultados de bordo de tres cruzadores nipponicos chegados a 30 de maio a Amoy, bombardearam muitos pontos da costa de Fukien. Ha numerosas victimas civis.

— De accordo com a lei de defesa da raça, o tribunal competente italiano acaba de condemnar a um anno de prisão uma mulher italiana que mantinha relações culpaveis com um tybio.

Inaugurados pela sra. Darcy Vargas os trabalhos lectivos da Escola de Serviço Social

As homenagens prestadas á illustre dama e os discursos proferidos

A Sra. Darcy Vargas, inaugurando, na tarde de hontem, os trabalhos lectivos da Escola de Serviço Social, foi alvo das mais expontaneas manifestações de sympathia.

Altas autoridades civis e militares compareceram a essa ceremonia, que teve logar na séde do Juizado.

Depois de visitar, com attenção, as installações desse importante orgão da administração publica, a illustre dama.

A sra. Henrique Dodsworth e Eugenia Haneman, entre outras pessoas, são convidadas,

Um grupo feito após a inauguração

foi convidada a fazer parte da mesa que ia dirigir a sessão.

A Sra. Darcy Vargas, ao se encaminhar para a sala da assembléa, passou entre alas de alumnas da Escola.

Chegando á mesa, ouviu-se prolongada salva de palmas. Iniciando a sessão, o juiz Saul de Gusmão, pediu ao sr. Ataulpho de Paiva que assumisse a presidencia.

ainda, para occupar a mesa.

O sr. Saul de Gusmão proferiu, então, um discurso, referindo-se á obra de assistencia social e ao exito da escola que se inaugura.

Falaram em seguida, os senhores Martins e Silva e Soares Filho, elogiando a obra da S. O. S. e a directora da Escola.

(Conclue na 2ª pagina)

A VISITA DO GENERAL GÓES MONTEIRO AOS ESTADOS UNIDOS

Analysado o programma da recepção entre o embaixador brasileiro e o sr. Sumner Welles

WASHINGTON, 3 (H.) — O sr. Carlos Martins Pereira e Souza, embaixador do Brasil nesta capital, conferenciou hoje com o sr. Sumner Welles sobre o programma da visita do general Góes Monteiro aos Estados Unidos.

O general Góes Monteiro chegará a 20 do corrente a esta capital onde passará tres dias. A permanencia do chefe do Estado Maior do Exercito Brasileiro será de 3 semanas.

SUFFOCADOS NO FUNDO DO MAR

SÃO CONSIDERADOS MORTOS OS 97 HOMENS QUE SE ENCONTRAM NO "THETIS"

LONDRES, 3 (Havas) — O Almirantado annunciou officialmente que não ha mais nenhuma esperança de salvar a vida da guarnição do "Thetis".

LONDRES, 3 (Havas) — A firma Camell Laird communicou officialmente hoje á tarde que não ha mais a menor esperança de serem salvos os 97 homens que se encontram a bordo do submarino "Thetis". O communicado accrescenta que todos os tripulantes já devem ter morrido asphyxiados pelos gazes deleterios.

A FESTA PATRONYMICA DE PIO XII

A imprensa do Reich não publica as palavras do Papa

BERLIM, 3 (H.) — A imprensa germanica, naturalmente seguindo á risca uma senha das autoridades do Reich, não publica as palavras de Pio XII pronunciadas por occasião de sua festa patronymica.

A recente iniciativa do Vaticano em favor da Paz não foi egualmente registada pelos jornaes nazistas que continuam a guardar silencio sobre o assumpto.

SERA' IRRADIADO O DISCURSO DO SR. DALADIER

NA REUNIÃO DO COMITE' EXECUTIVO DO PARTIDO RADICAL SOCIALISTA

Sr. Daladier

PARIS, 3 (H.) — O comité executivo do partido radical socialista realizará amanhã ás 15 horas sua reunião trimestral.

O sr. Daladier falará sobre a situação interna e externa e seu discurso será irradiado. O sr. Mistler, presidente da commissão de negocios estrangeiros da Camara, fará uma exposição historica de politica externa da França. O sr. Dominique, vice-presidente de honra do partido, fará uma exposição geral da politica interna.

Em seguida será debatida a politica geral e approvada a ordem do dia já elaborada pela Conferencia dos presidentes e secretarios geraes das federações.

E' fóra de duvida que a reunião salientará a cohesão actual do partido e do grupo Parlamentar em torno de seu chefe e as adhesões dos comités locaes e das federações departamentaes.

DECRETOS ASSIGNADOS PELO PRESIDENTE DA REPUBLICA

Na pasta da Viação

Concedendo aposentadoria: aos officiaes administrativos Ivar Breux, do quadro I; João Matarazzo, do quadro XIV; aos escripturarios Heitor Alves dos Santos, do quadro XXI, e Estanislau Antunes de Souza, do quadro RIV; ao inspector de linhas telegraphicas Manoel Brasileiro; ao telegraphista Antonio Bandeira de Mello; ao guarda-fios Manoel Zeferino Gonçalves; ao agente especial Eduardo Falcão Americano, do quadro XXIII; aos carteiros Geraldino Octaviano da Silveira e Xenophante de Azevedo Galvão, do quadro IV, e Francisco Furasté, do quadro XXIII; e ao servente Francisco Constancio de Mendonça, do quadro III.

Nomeando: Cyro Lincoln da Silveira e Nezir Gonçalves Moreira, interinamente, praticos de engenharia; Ilce Fernandes Gresse, agente com funcções de thesoureiro da agencia postal-telegraphica de Ignacio Uchôa, em S. Paulo; Ruy Xavier Carneiro de Albuquerque, em commissão, ajudante de thesoureiro do quadro XVIII; e Lucilia de Souza Marques, ajudante da agencia postal-telegraphica do Museu Paraense, no Pará.

Effectivando os serventes Paulo Joaquim Teixeira, Enock de Almeida Pires e Antonio Diniz, á vista do resultado das provas a que se submetteram.

Exonerando: da carreira de pratico de engenharia, Jayme Manoel Villas Boas Machado, Euclydes Pirucurucu, Roberto Sidney Neves e Claudio de Vicenzi; da carreira de serventes, Adhemar Neves Turibio Gonçalves Netto e Marcello Borges; e ainda Nina Froment, de ajudante da agencia postal de Bemfica, no Districto Federal, por ter acceitado nomeação para outro cargo publico.

Readmittindo: Itain Martins, na carreira de escripturario do quadro VII; Belmiro Griecco, na carreira de conductor de trem do quadro II; e Eugenio Evaristo Machado, na carreira de agente de estrada de ferro, tambem do quadro II.

Declarando sem effeito, os decretos de nomeação: de Eunice de Maganhães Penna, funccionaria em disponibilidade do Tribunal Eleitoral de Minas Geraes, para o cargo de ajudante da agencia de thesoureiro do quadro XXIV, perdendo, assim, o direito da situação de disponivel; e de Maria de Lourdes Pereira, para o cargo de ajudante postal de Itatinga, na Bahia.

RESENHA POLITICA

Chegou o chefe da Casa Civil do interventor Adhemar de Barros

Viajando pelo Cruzeiro do Sul" chegou hontem a esta capital o sr. Gontijo de Carvalho, chefe da casa civil do interventor Adhemar de Barros, que demorará alguns dias nesta cidade.

REGRESSOU A JUIZ DE FO'RA O GENERAL CHRISTOVÃO BARCELLOS

BELLO HORIZONTE, 3 (A. N.) — Regressou a Juiz de Fóra o general Christovão Barcellos, commandante da 4ª Região Militar que tem séde naquella cidade. O referido militar viera a esta capital afim de receber a Missão Militar Norte-Americana.

A CLASSIFICAÇÃO DO PRESIDENTE GETULIO VARGAS ENTRE OS DEZ MAIORES ORADORES DO MUNDO

JOÃO PESSOA, 3 (A. N.)

— A "União", a proposito da classificação do presidente Getulio Vargas entre os dez maiores oradores do mundo escreve sob titulo: "Cidade Universal", brilhante editorial salientando a personalidade inconfundivel do chefe da Nação. Conclue assim:

"O julgamento tem mais um merito: fixa em definitivo o presidente brasileiro como uma figura universal"..

A BATALHA

Redacção, administração e officinas

RUA DA ALFANDEGA N.° 120

Caixa Postal 99

Director:

JULIO BARATA

Director 23-0714
Secretario 23-0196

Telephones da Redacção:

Redactores 23-0413
Reportagem de Policia 23-1063
Telephone official ... 2288
Secção de Sports 23-0413

Telephones da Administração:

Gerente 23-0940
Contabilidade 23-1298
Publicidade 23-1087
Advogado 23-0937

—— ASSIGNATURAS —— INTERIOR

Semestre .... 50$000
Anno .... 70$000

CAPITAL E NICTHEROY

Semestre .... 40$000
Anno .... 60$000

EXPEDIENTE

O SR. JUVENAL KUNTZ E NOSSO UNICO COBRADOR

Patria, religião e poesia

O correio me trouxe, hontem, de Paris, uma collectanea de poemas. Tenho deante dos olhos os mais frescos e os mais bellos versos, que ultimamente surgiram na Belgica e na França. Depois de prelibar, com intima volupia, essas paginas de arte (e que maior prazer haverá na vida do que esse?), quero deixar que me transbordem da penna alguns pensamentos com que fui temperando, de mim para mim, a deliciosa leitura.

O ideal da poesia não pode ser um ideal egoista. Mesmo quando os poetas usam (e quasi sempre abusam) da primeira pessoa, descobrindo-nos o amago de suas almas, elles, uma vez que cantam, não falam para si, falam para nós, falam, porque desejam ser ouvidos. A poesia, como a prece, nunca é um monologo: é sempre o dialogo entre o poeta e o seu invisivel auditorio, como a oração é a conversa do homem com Deus, que não se vê. O poeta tem, por isso mesmo, um dever social. Elle é hoje o mesmo que foi Tyrteu, seis seculos antes de Christo: a voz que emociona as multidões, a musica que anima o combate, o canto que enche de arrebatamentos ou de doçuras os silencios e as melancolias da vida. Só é grande o poeta que une o seu destino ao destino de seu povo. Castro Alves, o vate do abolicionismo, e Olavo Bilac, o apostolo do serviço militar, cumpriram essa alta missão que diviniza o exemplar humano, dotado do poder creador, a que chamamos poesia. Meus queridos poetas de lingua franceza, como vocês comprehenderam, na hora borrascosa do mundo, esse dever apostolico! Como está longe da realidade literaria da raça latina quem pensa que os poetas esbanjam o metal de seus versos na ourivesaria vulgar das frivolidades, da luxuria mediocre ou das charadas inintelligiveis, como as do nosso modernismo!

Os poetas, de que falo, casam a terra e o céo nos luminosos esponsaes da rima. A terra, que amam apaixonadamente, e o céo, para o qual se voltam na postura de quem reza. Eil-os com os seus nomes e o sentido da sua obra, que enche as livrarias de além-mar. Albert du Bois, que glorifica Liége, a Liége heroica de 1914. Adolphe Boschot, que se extasia ante os vitraes das egrejas, porque é "através dessa belleza que o homem contempla a eternidade". Jean des Cognets, que nos pinta a Bretanha, "filha immortal dos deuses", e pede para a terra, onde "os olhos das mulheres são mais claros do que a agua das fontes", o amor do unico Deus, praticado "por firmes christãos e por christãs altivas". Romain Coolus, que nos leva, pela primavera de Nice e pelo outomno de Paris, até essa mesma Bretanha, "terna e brutal", para depois censurar discretamente os "dorminhocos, que a vida se esqueceu de acordar". Luc Laurand que adora a "Virgem da montanha". Nossa Senhora da patria, plantada no paraiso selvagem da floresta". Charles Maurras, mais conhecido aqui do que os já citados, e que permanece fiel á grande tradição poetica de sua gente até no titulo de seu poema: "Reliquiae foci".

E, assim, os outros, como Albert Mockel, Jean Sarment e Robert Vallery Radot. Em todos, a mesma nota dominante: o sentimento da patria e o sentimento da religião. A terra e a fé, o chão e o firmamento, na mesma continuidade de bellezas e harmonias.

Na semana passada, os sequazes de uma corrente pseudo-literaria, que se distingue pela ausencia de moral e de grammatica, irritaram-se com uma opinião, que proferi pelo radio e por este jornal, a respeito da necessidade de se exterminar certa literatura nociva, que só poderá servir á propaganda de Moscou. Aos que os julgam como os julguei accusam esses literatelhos de fascistas. O exemplo, que hoje motivou estas linhas, procede da França e da Belgica, nações, creio eu, democraticas. Pois bem: esse exemplo nos ensina que a literatura, a boa literatura, na sua expressão mais alta, que é a poesia, acompanha a evolução espiritual dos povos. As nações, ameaçadas pela guerra, querem ouvir palavras que lhes dêm robustez moral e lhes augmentem a confiança no porvir. Ou o literato preenche a sua finalidade social, que é a de servir aos ideaes da sua collectividade, ou deve perecer no esquecimento e na abominação dos seus compatriotas. Façamos, no Brasil, uma literatura forte, sadia, constructora, digna da renovação por que está passando a nossa patria. Expulsemos, nem que seja a azorrague, do templo das letras os autores, que, contrariando as nobres aspirações do Brasil de hoje, têm a audacia de collocar nos mostruarios das livrarias aquillo que antes só existia na prateleira dos engraxates.

JULIO BARATA

APRESENTAÇÃO DE OFFICIAES

Apresentaram-se hontem os seguintes officiaes:

A' Directoria de Infantaria: — Coronel — RICARDO AUGUSTO MOREIRA, do 12.° R. I., por terminação de ferias; Tenente-Coronel — FRANKLIN BARBOSA LIMA, do 6.° R. I., por ter de regressar ao seu Corpo, afim de completar arregimentação do posto; Majores — ALFREDO MENNA BARRETO FILHO, do S. G. H. E., por ter regressado de Porto Alegre; HEITOR CABRAL ULYSSE'A, do 2.° B. C., por ter de recolher-se ao Corpo; JAYR DANTAS RIBEIRO, do Q. E. M., por ter sido designado Inst. da E. E. M.; e JOÃO BAPTISTA RANGEL, do Q. E. M., por ter sido designado para fazer parte da Commissão Revisora do R. E. C. I. e R. E. E. U. MTR.; Capitães — CHRISTOVÃO FALCÃO CASTELLO BRANCO, do S. G. E., por ter regressado do Rio Grande do Sul, onde fôra a serviço; EDMUNDO GASTÃO DA CUNHA, do S. G. E., por ter regressado do Rio Grande do Sul, onde fôra a serviço da 1.ª D. L.; GOLBERT DO COUTO e SILVA, do 9.° B. C., por ter de recolher-se á sua Unidade; JOÃO BAPTISTA DE MATTOS, do Q. E. M., por ter sido designado para as Commissões Revisoras do R. E. C. I. e R. E. E. U. MTR.; XACHARIAS XAVIER MULLER, do 5.° B. C., por conclusão de transito e recolher-se ao Corpo; 1.° tenente — ARNALDO FERNANDES SILVA BASTOS, do I. G. M., por ter regressado do Rio Grande do Sul, onde fôra a serviço.

A' Directoria de Artilharia: — Major JULIO TELLES DE MENEZES, do 1.° G. A. Do., por ter sido transferido do Q. S. G. para o Q. O., classificado no 1.° G. A. Do. e desligado do E. M. E., afim de recolher-se á sua unidade;

— Capitães — OSMAN VIEIRA MASCARENHAS, do D. C. M. B., por ter assumido interinamente a Directoria do D. C. M. B.; e SYLVIO DE ALMEIDA, do S. G. H. E., por ter regressado do R. G. do Sul, aonde foi em missão do I. G. M.;

— 1.°s Tenentes — FERNANDO SANTOS FERREIRA COELHO, do I|5.° R. A. D. C., por ter de seguir destino no dia 5 do corrente; HARRY MAXIMO PADILHA, da Insp. do 3.° G. R. M., por ter regressado de Porto Alegre, aonde fôra acompanhando o Exmo. Sr. Gen. Franco Ferreira, de quem é Ajudante de Ordens; e HENRIQUE FERNANDO FRITZ, do I. G. M., por ter vindo do Rio Grande do Sul, onde esteve em missão do S. G. H. E.

A' Directoria de Engenharia: Por motivo de transito: — Major Decio Palmeiro de Escobar, do 1.° Batalhão Ferroviario, por ter sido transferido do Q. S. para o Q. O. e classificado no citado Batalhão, interrompendo as ferias em cujo gozo se encontrava e ter entrado em transito;

Por outros motivos: — Tenente-Coronel Firmino Fernando de Moraes Carneiro, do S. E. da 4.ª R. M., por haver mudado de residencia; major Felippe Augusto Short Coimbra, da D. E., por ter sido designado para funccionar como perito num processo; capitão de administração Heleodoro Osorio Senandes, da C. C. N. E. M., por ter vindo de Rezende a serviço da alludida Commissão e regressar a 5 do corrente; segundo tenente convocado Aristoteles Evangelista de Araujo, da D. E., por conclusão de dispensa do serviço em cujo gozo se encontrava.

O PRESIDENTE GETULIO VARGAS INAUGUROU HONTEM A EXPOSIÇÃO DE TELEVISÃO

(Conclusão da 1ª pagina)

pção, e através da qual o impulso electrico devidamente transmittido se vae de novo transformar em pontos luminosos, que, alinhados e justapostos sobre uma placa fluorescente, vão de novo formar a imagem decomposta pelo apparelho transmissor.

E' a plena e esplendida realidade da televisão.

A' certa altura, o sr. presidente da Republica indaga sobre a utilização pratica que já está tendo essa creação da technica moderna, ao que o sr. Arthur Neiva informa com dados relativos aos serviços permanentes já existentes na Europa, e destinados á transmissões de scenas internas ou ao ar livre, ceremonias de todo genero, films, etc.

TRANSMISSÃO DE SCENAS DE STUDIO

Passa em seguida o sr. Getulio Vargas, acompanhado das autoridades presentes, para o studio armado num dos extremos do pavilhão, e onde fazem sua apresentação artistas de radio contractados pelo Departamento Nacional de Propaganda. O chefe do governo assiste parte desses numeros de canto e musica, passando logo após para a parte do pavilhão onde se acham os apparelhos receptores. E tem, ahi, sua excellencia, occasião de assistir o proseguimento daquella apresentação artistica, já agora transmittida pela radio-televisão.

UM VISIOTELEPHONEMA

A demonstração seguinte é a da visiotelephonia, ou seja a telephonia accrescida da televisão. O presidente da Republica toma logar numa das cabines adrede armadas; o sr. Francisco Campos na outra. E por alguns minutos, o chefe do governo e o seu ministro da Justiça palestram, pelo telephone, emquanto a imagem de cada um dos locutores vae apparecer, luminosa e nitida, no respectivo "screen" da outra cabine. A demonstração é observada com muito interesse pela assistencia.

TRANSMISSÃO DE FILMS

Tem logar, em seguida, a transmissão de films pela televisão.

Aproveita-se para a demonstração a pellicula falante, editada pelo Departamento de Propaganda, que fixou a figura e as palavras do presidente Getulio Vargas, durante o discurso que sua excellencia pronunciou, saudando o povo brasileiro, á meia-noite de 31 de dezembro ultimo.

Vivo interesse desperta essa apresentação das possibilidades da televisão applicadas á cinematographia.

ESPLENDIDAMENTE IMPRESSIONADO

As demonstrações proseguem sempre acompanhadas com o maior interesse pelas autoridades e a grande massa de assistentes.

A's 17 horas e 20 minutos retira-se o presidente Getulio Vargas. E trocando cumprimentos com as autoridades e technicos presentes manifesta então sua excellencia magnifica impressão por todas as demonstrações que lhe foram dadas a assistir, no acto inaugural da Exposição.

SERA' HOJE ABERTA AO PUBLICO

A Exposição de Televisão será aberta ao publico pela primeira vez, hoje, depois das 17 horas.

A's 18 horas e 30 minutos terá inicio um bello programma de radio-televisão, actuando no studio da Exposição o "cast" da Radio Tupy.

A apresentação será feita nesta ordem:

A's 18 horas e 30 minutos: — Heloisa Vasconcellos — Genesio Arruda, humorista.

A's 19 horas e 30 minutos: — Alvarenga e Ranchinho — Anjos do Inferno.

A's 21 horas: — Alvarenga e Ranchinho — Anjos do Inferno.

A's 22 horas: — Sylvinha Mello — Conjuncto Regional de Rogerio Guimarães.

Segunda-feira, a Exposição estará aberta ao publico, das 19 ás 23 horas e 30 minutos.

No programma de studio se apresentará nessa noite, os artistas de nosso "broadcasting" Sylvia Caldas, ás 19 horas e 30 minutos, Candido Botelho e Maria do Carmo Botelho, ás 21 horas; Aracy Camargo e Edel Luiz, ás 22 horas e entre 22 horas e 30 e 23 horas e 30 minutos, os pianistas Carlos de Almeida, Maria Azevedo e Undine de Mello.

A entrada para a Exposição é franca.

E a hora de abertura para os dias uteis será a mesma de segunda-feira, ou seja, 19 horas.

NA ACADEMIA B. DE LETRAS

O sr. João Neves da Fontoura apresentou, na sessão de quinta-feira ultima á Academia Brasileira de Letras o livro do sr. Orvacio Santamarina, "Cesar".

O illustre academico referiu-se ao trabalho do escriptor patricio elogiosamente e procurou demonstrar que "Cesar" é um trabalho util á nossa literatura, pois revivendo a antiguidade classica, no que ella tem de proveitoso e de bello, proporciona uma grande lição.

PELA PAZ, PELAS TRADIÇÕES E PELA GRANDEZA DA AMERICA

(Conclusão da 1.ª pag.)

sob o commando do tenente-coronel Lima Camara, apresentou armas. No Campo de Marte, uma bateria salvou. Teve logar, então a revista.

Mais de 2.000 crianças, das escolas Nicaragua, Parahyba e Senador Camará, munidas de bandeirolas, formaram alas para os officiaes norte-americanos passarem. O general Marshall, tirando o chapéo, cumprimentou os escolares.

Finda a revista, o chefe da Missão, em rapidas palavras elogiou a disciplina dos cadetes.

PROVAS HIPPICAS

No Estadio de Educação Physica realizaram-se as provas hippicas, nas quaes tomaram parte os seguintes officiaes: tenente-coronel Edgard do Amaral, major Floriano Keller, capitães João de Deus Saraiva, Geraldo Menezes, João Baptista da Costa, primeiros tenentes Hontil de Oliveira, Rubem Continentino Ribeiro, Augusto de Abreu, Anisio Rocha, Carlos Alberto Rocha e o segundo tenente Porto dos Santos.

DESFILE DOS CADETES

Sob o commando do tenente Lima Camara, desfilou o destacamento Escolar. O general Marshall felicitou o general Pinto Guedes, confessando-se impressionado com o garbo dos cadetes.

A Missão dirigiu-se, então, para a séde da Escola.

DEMONSTRAÇÕES DE GYMNASTICA

Da sacada do edificio, os officiaes norte-americanos assistiram, realizado pelo esquadrão da Escola, ao "carroussel".

Uma equipe do Departamento de Instrucção Physica, escreveu, encerrando uma serie de bellas demonstrações, as iniciaes "U. S. A.", em homenagem aos Estados Unidos.

O general Marshall deixou no Livro de Honra sua agradavel impressão pela visita.

O ALMOÇO

A Missão percorreu, em seguida, as dependencias do estabelecimento. No Casino dos Cadetes foi servido o aperitivo, e, depois o almoço.

DISCURSA O GENERAL PINTO GUEDES

Ao champagne, o general Pinto Guedes proferiu um discurso, externando a alegria e o orgulho da Escola Militar, em receber a visita do general George Marshall e dos demais componentes da Missão norte-americana, terminando por dizer:

"O Corpo de Cadetes do Brasil, miniatura preciosa do nosso Exercito, cunhada no ouro da mocidade — penhora, hoje, na homenagem de sua continencia ao glorioso Exercito norte-americano — o idealismo dos nossos combatentes, nossa constancia no Dever e a determinada vontade de lutar, lado a lado dos nossos irmãos do Continente, pela paz, as tradições e a grandeza da America!

A v. ex., sr. general, e aos illustres memros da Missão Militar Norte-Americana, que se acreditam entre nós como representantes legitimos de uma nação que tem conquistado o Primando da Amizade ao Brasil, honro-me da investidura de apresentar, em nome da Escola Militar, as seguranças do nosso profundo reconhecimento por essa visita inesquecivel, e os nossos mais ardentes votos pela crescente prosperidade e pela grandeza da nobre e gloriosa Republica dos Estados Unidos da America!!!"

RETIRAM-SE OS VISITANTES

O general Marshall, de improviso, agradeceu, exaltando a amizade que sempre existiu entre os Estados Unidos e o Brasil.

E a Missão se retirou, passando, desde o Casino dos Officiaes á porta da Escola, entre alas de cadetes.

«Nada de união com a canalha»

Na França ha uma grande corrente contraria á —— alliança com a Russia ——

PARIS, (A. C.) — Sob o titulo "Nada de união com a canalha", o conhecido escriptor Robert Brasilach, director de Je Suis Partout" e especialista em assumptos internacionaes, combate a alliança da França com a Russia.

O jornalista pergunta "Para que essa alliança?" E assignala em seguida:

— O fim de guerra dos Soviets é a revolução universal. O fim de guerra dos judeus é poderem elles voltar á Allemanha. O fim de guerra desse ignobil excremento humano que tem o nome de Benes é a reconstituição da Tchecoslovaquia". Ora prosegue o sr. Robert Brasilach, a França não tem, nem pode ter interesse em participar ou promover uma guerra cujas consequencias sejam essas.

O sr. Robert Brasilach concita o governo a supprimir os "traidores internos" e conclue assim — "Nada de união sagrada com a canalha. Nada de união sagrada com a trahição".

Inaugurados pela sra. Darcy Vargas os trabalhos lectivos da Escola de Serviço Social

(Conclusão da 1ª pagina)

cola, srta. Therezita Porto da Silveira.

A ACÇÃO SOCIAL DA SENHORA DARCY VARGAS

O ministro Ataulpho de Paiva, de improviso, exaltou a obra philantropica da sra. Darcy Vargas, referindo-se ao apoio que vem dando, sem alarde, a todas as instituições de caridade do paiz.

HOMENAGEM

As alumnas da Escola, cumprimentaram, finda essa ceremonia, a Sra. Darcy Vargas, offerecendo-lhe um ramo de cravos.

Todas as senhoras da directoria da S. O. S. levaram, em seguida, a illustre dama á porta do Juizado.

NOTICIAS do Ministerio da Guerra

Secretaria Geral — Ministerio da Guerra

NOMEAÇÕES DE OFFICIAES PARA CONSTITUIREM COMMISSÕES REVISORAS — O director de infantaria, em officio numero 67, gabinete, de 31—V—939, communica que foram nomeados os officiaes abaixo, para constituirem as commissões revisoras das O. E. C. I. e R. E. E. U. M.:

Commissão revisora do R. E. C. I. — Presidente, tenente-coronel Tristão Alencar Araripe, E. E. M.; membros: majores Alexandre José Gomes da Silva Chaves, E. M.; Floriano de Lima Brayner, E. M.; Durval de Magalhães Castro, C. I. M. M.; Humberto Castello Branco, E. E. M.; João Baptista Rangel, Dir. Inf.; Alcebiades Tamoyo da Silva, idem; capitão João Baptista de Mattos, idem; secretario, capitão Amilcar Dutra de Menezes, idem.

Commissão revisora do R. E. E. U. MTR. — Presidente, tenente-coronel Tito Coelho Lamego, Btl. Esc.; membros: majores Floriano de Lima Brayner, S. A.; Alexandre José Gomes da Silva Chaves, E. M.; Humberto Castello Branco, E. E. M.; João Baptista Rangel, Dir. Inf.; Alcebiades Tamoyo da Silva, idem; capitão João Baptista de Mattos, idem; capitão Aricles Gonçalves Pinto, Btl. Esc.; capitão José Adolpho Pavel, E. A.; secretario, capitão Evilasio Gonçalves Villanova, Dir. Inf.

PERMISSÕES — a) Concedo permissão ao tenente-coronel Castellino Borges Fortes, classificado no S. M. B. da 2ª R. M., para vir ao Rio no periodo do Transito. (Radio n. G-91, de 2—VI—939 do commandante da 3ª Região Militar);

b) Concedo permissão para gozarem férias nesta capital, ao 1° tenente pharmaceutico Moacyr Cunha Marques de Andrade, do H. M. de Porto Alegre. (Radio n. 777-A 2, de 2—VI—939, do chefe interino do E. M. R. da 3ª R. M.); e ao 2° tenente José Medeiros Valença, do 30° B. C. (Radio n. 650-A, de 2—VI—939, do commandante da 7ª R. M.).

APRESENTAÇÃO DE OFFICIAL GENERAL — Apresentou-se, hoje, o sr. general de brigada, Raymundo Sampaio, por ter de seguir para Curityba, afim de passar o commando da 1. D. 5, do qual foi exonerado.

(a.) Valentim Benicio da Silva general de brigada, secretario geral — Confere: Francisco de Paula Cidade, coronel chefe do gabinete.

Directoria de Infantaria

REQUERIMENTO DESPACHADO — Oswaldo Sene Bueno, sorteado, encostado ao Btl. de Guardas, pedindo transferencia de incorporação da Companhia Foz da Iguassu' para o referido batalhão — Despacho: "Indeferido". Em 2—6—939.

MOVIMENTO DE PESSOAL — Transfiro: do 2° R. I. para o Batalhão de Guardas, o 1° tenente Nelson da Silva Feital.

Transfiro, por necessidade do serviço, do 11° para o 5° R. I. o 1° tenente Caio Marques Ovaie de Lemos, e do 9° B. C. para o 11° R. I., o 1° dito Domingos Jorge.

Torno sem effeito as transferencias dos 1° tenente José Antonio dos Santos Araujo, e 2° dito Elcino Lopes Bragança, do 10° R. I. para o 11° R. I., publicadas no B. I., de 2—V—39.

(a) Boanerges Lopes de Souza general de Brigada, Director de Infantaria.

Confere major João Baptista Rangel, major, chefe do Gabinete.

Directoria de Artilharia

Desligamento de officiaes — O ministro declara, para os devidos fins, que os majores Djalma Ribeiro Cintra, Nelson Gonçalves Etchegoyen e Waldemar Pio dos Santos, ultimamente promovidos e classificados, só devem ser desligados depois de terminarem o estagio regulamentar, conforme propõe o Chefe do Estado Maior do Exercito, em officio n. 202, de 19 do mez findo.

Designação de officiaes — Designo o capitão Mario Lopes de Mendonça e 2°s. tenentes convocados Pedro Aires do Amaral e Joaquim Teixeira Vaz, para, em commissão, procederem á incineração dos documentos constantes do item I do presente termo;

Os documentos de que trata o Item II permanecem no archivo desta D. A.

Transferencia para a reserva do Exercito — Por Decreto de 30 de maio ultimo, foi transferido para a Reserva de 1ª classe do Exercito de 1ª linha, o coronel Aventino Ribeiro, por contar mais de 35 annos de serviço.

Requerimento despachado — Pelo ministro:

— Nacipe Carone, 3° sargento do 2° Grupo de Artilharia de Costa e Fortaleza de São João, pedindo matricula na Escola de Intendencia do Exercito. — "Indeferido".

a)) Antonio Fernandes Dantas, general de Brigada, Director.

Confere: Christiano Barbosa, major, chefe do Gabinete.

Apresentação de official — Participação — O chefe do E. M. da 9ª R. M. participou a esta Directoria que apresentou-se aquella Região, em 230-V-939, o 2° ten. Galileu Machado Gonçalves, do 4° Batalhão Rodoviario, por ter de se recolher á sua unidade.

Commando do 1° Batalhão de Pontoneiros — O tenente coronel João Valdetaro de Amorim e Mello, participou a esta Directoria haver reassumido em 1° do corrente, o commando do 1° Batalhão de Pontoneiros.

Destino de official — Participação — O chefe do S. E. da 3ª R. M., tenente coronel Helio Cotta Gonzalez, participou a esta Directoria ter seguido em 1° do corrente com destino a Cruz Alta, afim de receber as obras de reparação do quartel do 6° R. A. M. e do 8° R. I.

Participou ainda que fica respondendo pela chefia do S. E. R. o major José Diogo Brochado da Rocha.

Transferencia de Officiaes — Transfiro: o 1° tenente René Cruz, da Companhia Escola de Engenharia, para o Batalhão Vilagran Cabrita e deste para aquella Companhia o 2° tenente Ebenezer Cabral de Mello.

Desligamento de official — Participação — O commandante da 2ª Cia. I. Trans. participou a esta Directoria em 1 do corrente, ter sido desligado daquella unidade, o 2° tenente veterinario Newton Francisco Rodrigues, por ter sido transferido para o 11° R. C. I.

Declaração sobre viagem de Official — autorização — A Sub-Directoria de Transmissões participou em 1 do corrente ter sido alterada para os dias 11 e 18 do referido mez, as soltas de pombos que serão feitas em Lafayette e Bello Horizonte, e á que se refere o B. I. n. 125 de 31-V-939.

Em consequencia fica alterada para os dias 11 e 18-VI-939 a autorização constante do aludido B. I. para o 2° tenente convocado Nelson Moreira Santiago, ir ás referidas cidades proceder as respectivas soltas.

Autorização para execução de serviços — Autorizo a execução dos serviços complementares necessarios á installação de uma Camara Escura no G. A., a que se refere a parte n. 306 de 23-V-939 do major João Tavares de Mello, encarregado da direcção dos alludidos trabalhos, correndo as despesas na importancia de 244$000 por conta da Renda do referido Gabinete.

(a) Emilio Lucio Esteves general de Divisão Director de Engenharia.

Confere Abacilio Fulgencio dos Reis, tenente coronel Chefe do Gabinete.

O director da Baixada em viagem de inspecção

O engenheiro Hildebrando de Araujo Góes, director de Saneamento da Baixada Fluminense, em companhia de seus assistentes technicos e dos engenheiros que realizam trabalhos nas baixadas de Guanabara e Sepetiba, inspeccionou essas duas regiões encontrando as respectivas obras em condições satisfactorias de execução e desenvolvimento.

Ainda este mez, o director da Baixada emprehenderá novas excursões ao "hinterland" fluminense, onde as actividades de seu Departamento proseguem com excellentes resultados.

Exonerado o investigador e suspenso o delegado da policia fluminense

Nos autos de inquerito administrativo mandado instaurar para apurar factos occorridos na 4.ª Região Policial, o sr. interventor Ernani do Amaral exarou o seguinte despacho:

"Tendo em vista os graves factos apurados no presente inquerito, exonero do quadro do funccionalismo da Policia Civil, o investigador Mario Smith de Faria. Devolva-se o processo ao sr. secretario do Interior e Justiça afim de que seja, pela autoridade competente applicada ao bacharel Helio Teixeira Travassos, a pena de suspensão, por ter se afastado, tão repetidas vezes, da séde de sua delegacia, o que, naturalmente, influiu para tão lamentaveis acontecimentos.

Departamento Nacional do Café

COMMUNICADO N.° 9/54

Tendo este Departamento apurado pelos elementos de que dispõe, que alguns cafés da Quota de Equilibrio das safras 36/37, 37/38 e 38/39, despachados na Navegação Fluvial do Rio Grande, de Capetinga (Estado de Minas Geraes) e na Empresa de Navegação do Rio Sapucahy, de Fama (Estado de Minas Geraes), ainda não foram recolhidos aos armazens indicados a essas empresas, apesar do tempo já decorrido e de reiteradas reclamações de nossa Agencia do Rio,

COMMUNICAMOS, a quem interessar possa, que resolvemos, como medida preliminar, em defesa dos interesses deste Departamento, não admittir que a Quota de Equilibrio sobre a safra 39/40 seja despachada pelas referidas empresas até que regularizem a sua situação perante este Departamento.

Rio de Janeiro, 3 de junho de 1939.

JAYME FERNANDES GUEDES — Presidente.

O ALMOÇO DA IMPRENSA AO GENERAL GÓES MONTEIRO

Expressiva a homenagem dos jornalistas ao chefe do Estado Maior do Exercito

Realizar-se-á, na proxima terça feira, 6, nos salões do Jockey Club Brasileiro, o almoço que os jornalistas offerecem ao general Góes Monteiro, chefe do Estado-Maior do Exercito.

Essa homenagem constitue prova de amisade dos que trabalham na imprensa, pelo seu amigo sincero e perfeito, que em todas as phases de sua brilhante carreira militar, tem sido o invariavel animador da intelligencia e cultura nacionaes, ao serviço das grandes causas.

Comparecerão ao almoço do Jockey Club, como convidados de honra, os ministros da Guerra, Marinha, Exterior, chefe do Estado-Maior, interino, do Exercito, chefe do Estado-Maior da Armada, o prefeito do Districto Federal e o chefe de policia.

Adheriram ao almoço, os seguintes jornalistas: Julio Barata, de A BATALHA; Mario Magalhães, do "Correio da Noite"; José Eduardo de Macedo Soares, Horacio de Carvalho Junior e Georgino Avelino, do "Diario Carioca"; Assis Chateaubriand, Austregesilo de Athayde e Jayme da Barros, dos "Diarios Associados"; Wladimir Bernardes e Borja de Almeida, da "Gazeta de Noticias"; Roberto Marinho, Horacio Cartier e Manoel Gonçalves, do "O Globo"; Carvalho Netto, Cypriano Lage, e Roberto Lyra, de "A Noite"; J. S. Maciel Filho, d' "O Imparcial", conde Pereira Carneiro, dr. José Pires do Rio, Annibal Freire e Benito Alonso, do "Jornal do Brasil"; Eduardo Tourinho, do "Jornal do Commercio"; Leal de Souza, de "A Nota"; Antenor Novaes, de "A Patria"; Rodolpho de Carvalho, do "Radical"; Oséas Motta, da "Vanguarda"; Joaquim Salles, de "A Noticia"; Otto Paulino, de "A Tarde".

Comparecerão, tambem, os srs. Herbert Moses e Lourival Fontes, presidente da Associação Brasileira de Imprensa e director do Departamento Nacional de Propaganda, respectivamente.

O general Góes Monteiro será saudado pelo dr. Georgino Avelino e o brinde de honra ao presidente da Republica, será levantado pelo sr. conde Pereira Carneiro.

ULTIMA HORA SPORTIVA

EMPATE ESPECTACULAR

QUANDO ERA VENCIDO PELO MADUREIRA POR 3 X 0, O FLUMINENSE CONSEGUIU REHABILITAR A CONTAGEM — A LINHA MEDIA, PROBLEMA DOS TRICOLORES — OPTIMOS OS SUBURBANOS

O Fluminense experimentou, hontem, momentos de grande decepção ao defrontar-se com o Madureira no gramado do Vasco, em disputa do campeonato da cidade.

Apresentando um padrão falho, os tricolores conseguiram apenas no primeiro tempo, rebater as investidas contrarias, num ambiente ligeiramente favoravel aos suburbanos. De facto, naquelle periodo os guanabarinos tiveram pessima exhibição principalmente na linha média, onde Celeste salientou-se como elemento de grande inutilidade. Por sua vez Pedro Amorim e Orlandinho negaram assustadoramente emquanto os madureirenses apresentavam um trabalho harmonioso, com o que conseguiram levar o placard aos 2x0 a elles favoravel até o final do encontro.

O segundo periodo offereceu phases alternadas de dominio, transcorrendo emfim equilibrado.

Depois de conseguirem o 3º goal os suburbanos empregaram-se apenas na acção defensiva, permittindo assim que os tricampeões num rasgo impressionante de reacção viessem a decretar o empate do prelio que ja se havia decidido para os adversarios.

OS DOIS QUADROS

Sob as ordens de Loris Cordovil, os dois teams estiveram assim formados:

FLUMINENSE — Batates, Moysés e Guimarães; Brant, Celeste e Bioró; P. Amorim, Romeu, Fogueira, Tim e Orlandinho.

MADUREIRA — ..., Norival e Tuica; Gringo, Paulista e Alcides; Adilson, Lélé, Ozéas, Jair e Armandinho.

SUBSTITUIÇÕES

Para o segundo tempo os tricolores trouxeram Raul em logar de Orlandinho.

Aos 30 minutos Baleiro substituiu Ozéas, que se machucou.

OS GOALS

Consolidando uma arrancada de Adilson, pela ala direita, Ozéas, aos 10 minutos, inicia a contagem.

— Dois minutos mais tarde o ponteiro direito do Madureira consegue em nova escapada passar a Ozéas, que bem collocado, registra o 2º goal dos suburbanos, terminando com o score de 2x0 o primeiro tempo.

— Aos 11 minutos da phase final Jair de fóra da area desfere violento shoot e o balão vae morrer no canto esquerdo do goal de Batates, que não teve tempo de intervir.

— Raul, aos 14 minutos avançando pela esquerda, consigna com um pelotaço o 1º goal do Fluminense.

— Aos 30 minutos Raul numa escrimage á porta do goal de Irio vasa o 2º tento dos tricolores.

— Dois minutos antes de terminar a peleja, Bioró completando uma investida do seu quadro marca em bellissimo estylo o 3º goal do Fluminense e ultimo da partida.

OS MELHORES

No quadro do Fluminense salientaram-se, Moysés, Guimarães, Romeu e Tim. Na equipe do Madureira todos actuaram magnificamente, excepto Irio. Houve, entretanto, algum destaque em Norival, Paulista, Adilson, Ozéas e Jair, este ultimo um verdadeiro assombro em campo hontem á noite.

A ARBITRAGEM

O trabalho de Loris Cordovil pode ser taxado de regular. Acreditamos que s. s. não tenha visto certas penalidades que num confronto, favoreceriam ao Madureira.

Todavia, Loris reprimiu bem o jogo violento e procurou ser imparcial.

Oito peixes electricos na VIII Exposição Nacional de Animaes

Afim de que o publico possa avaliar o potencial electrico dos "Ginots Electricos", oito desses peixes serão exhibidos na VIII Exposição Nacional de Animaes e Productos Derivados, a se inaugurar a 15 de julho nesta capital.

Nessa occasião os peixes electricos serão submettidos a diversas demonstrações, entre ellas a que diz respeito com a illuminação de letreiros a "gaz nion".

INUTILIZADO PARA SEMPRE

O guarda do Caes do Porto, Ernani de Oliveira, residente na rua Alice, 12, em São Christovão, viajava de "pingente" num bonde linha S. Luiz Durão, quando, em frente ao armazem 14, um caminhão que perdera a direcção, chocou-se com aquelle vehiculo.

Em consequencia, Ernani soffreu esmagamento da perna direita e fractura exposta da perna esquerda pelo que foi internado no Prompto Soccorro. Seu estado é muito grave.

Novos aviões para a aviação civil brasileira

A CEREMONIA REALIZADA, HONTEM, EM MANGUINHOS - O PRESIDENTE GETULIO VARGAS PRESTOU UMA HOMENAGEM AO AERO-CLUB

Realizou-se hontem á tarde em Manguinhos uma ceremonia de grande significação para a aeronautica nacional.

O presidente Getulio Vargas assignou, ha tempos, o decreto numero 678, abrindo o credito de 1.500 contos para a compra de aviões. Esses apparelhos deveriam ser distribuidos entre todos os Aeros Clubs do paiz, devendo essas instituições pagar apenas 20 por cento do preço de cada aeronave.

Hontem, o chefe do governo presidiu á entrega, a cada Aero-Club desses apparelhos, em numero de 15, sendo 13, do typo Buecker e 2 Muniz-7.

Ao som do Hymno Nacional foi o presidente Getulio Vargas recebido no aerodromo de Manguinhos, pelas altas autoridades e por toda a directoria do Aero-Club.

Após percorrer as dependencias dessa instituição, o presidente Getulio Vargas foi convidado a entregar a "Carta de Vôo" aos proprietarios dos novos aviões.

Receberam aviões, os Aero-Clubs das seguintes cidades: S. Paulo, Santos, Limeira, Taubaté, Minas Geraes, Uberlandia, Goyaz, Santa Catharina, Piracibaca e Varig Aero Sport. O Aero Club do Brasil recebeu tres apparelhos.

Em seguida o presidente Getulio Vargas foi apresentado ao engenheiro da Varig Aero Sport, que explicou a s. excia. a ausencia da representação dessa instituição devido ao máo tempo. Por ultimo, os alumnos da Escola Technica da Aviação Civil prestaram continencia ao chefe do governo.

DEMONSTRAÇÕES AEREAS

Os capitães Ruy da Costa Gama, Victor e Vinhaes, e tenentes Hellis, Basilio e Salomão e os srs. Luiz Sampaio, Adhemar Branco, Alvaro Affonso e Paulo Sampaio, fizeram, pilotando os aviões que acabaram de ser baptizados pelo chefe do governo varias demonstrações aereas.

Tambem o commandante Miranda Junior fez arrojadas acrobacias.

FALA O PRESIDENTE DO AERO CLUB

O presidente Getulio Vargas assistiu essas provas aereas na varanda do club, entre o ministro Mendonça Lima e o general Francisco José Pinto.

A certa altura, o general Newton Braga após fazer varios vôos apresentou-se ao chefe do governo.

Foi servida em seguida uma taça de "champagne" ao illustre visitante. O sr. Petronio de Magalhães proferiu então um discurso, referindo-se ao grande interesse dedicado pelo presidente Vargas aos problemas da aviação.

FALA O PRESIDENTE VARGAS

O presidente Getulio Vargas em rapido improviso, agradeceu a saudação elogiando os esforços do Aero Club. O chefe do governo declarou, então, que como uma homenagem do governo á Aviação Civil e áquella instituição o governo federal dispensava ao Aero-Club do pagamento dos 20 por cento do custo de cada apparelho, pagamento esse obrigado pelo decreto 658. Os 15 apparelhos ficavam, assim, para a sociedade, inteiramente gratuitos.

Quando o presidente fez essa affirmação, ouviu-se prolongada salva de palmas.

No momento em que s. ex. se retirava, os 15 apparelhos que acabavam de ser baptizados, desfilaram em vôo baixo em honra ao chefe do governo.

INCENDIOU AS VESTES, EMQUANTO O COMPANHEIRO DORMIA

VICTIMA DA MALEDICENCIA A MULHER SUICIDOU-SE

Na casa da rua Cunha Barbosa, 75, residiam maritalmente José Celestino da Silva e sua amante Serginha Tavares, de 28 annos, casada, brasileira.

Frequentava aquelle lar o trabalhador do caes, Zacharias Gonçalves, residente á Estrada do Rio de Pau, 104, em Anchieta, que, fazendo uma visita á Celestino não encontrou a sua mulher em casa, insinuando que esta não lhe era fiel.

Depois que Zacharias saiu chegou Serginha, estabelecendo-se, então forte discussão entre o casal, que durou até altas horas da noite.

Afinal, Celestino dormiu e Serginha aproveitando-se dessa circumstancia, levantou-se sorrateiramente, embebendo as vestes com kerozene e riscando um phosphoro se transformou em uma fogueira ambulante.

Allucinada pela dor Serginha gritou acordando Celestino que a acudiu, porém, tarde.

Com queimaduras generalizadas dos 1.º, 2.º e 3. gráos ella foi soccorrida pela Assistencia e ao ser internada no Hospital de Prompto Soccorro, falleceu.

CLUBS E FESTAS

Cordão da Bola Preta

Concorridissima esteve a ultima noite-dansante organizada por este cordão, notando-se pelo enthusiasmo sempre reinante, que estas festas ficarão permanentes.

Hoje, das 19 ás 23 horas, haverá outra festa ... lá estaremos cedo, para conseguirmos uma mesa.

Ficarão nullas as antigas carteiras de identidade de estrangeiros residentes no Estado o Rio

O chefe de Policia, dr. Toledo Piza, por nosso intermedio leva ao conhecimento de todos os estrangeiros portadores de carteiras de identidade fornecidas pelo antigo Instituto de Identificação e Estatistica Criminal e pelo actual Instituto de Criminologia do Estado que serão, a partir de 20 de dezembro do corrente anno, declaradas nullas e recolhidas essas mesmas carteiras.

Os estrangeiros residentes no Estado ou que nelel aportarem, poderão promover, na Delegacia de Ordem Politica e Social, nos dias uteis, das 11 ás 17 horas, a expedição das novas carteiras em modelo especial, mediante requerimento e documentos exigidos pela acção competente: devendo os que necessitarem fazer a prova de que trata a letra "c" (attestado de residencia e bons precedentes), do artigo do Decreto n. 341, perante o Departamento Nacional de Industria e Commercio e no Registro de Commercio, requerer aquella Delegacia, conforme portaria da Chefia.

O inventario das propriedades e bemfeitorias da "Leopoldina Railway Co."

O titular da Viação remetteu ao interventor federal no Estado do Rio de Janeiro copia do relatorio apresentado pela commissão encarregada de proceder ao inventario geral de todas as propriedades e bemfeitorias das linhas ferreas pertencentes á The Leopoldina Railway Co. Ltd., de concessão do Estado do Rio de Janeiro, para os fins a que se refere o decreto-lei n. 875, de 22 de novembro de 1938.

Para a installação, no Norte, de entrepostos de pesca e de uma fabrica de industrialização do cacão

Seguiu hoje, em avião, para o Norte do paiz acompanhado pelo sr. Eloy Teixeira, o sr. Ascanio de Faria, director da Divisão de Caça e Pesca.

A viagem desse technico tem por fim a escolha de locaes para a construcção de entrepostos de pesca em Pernambuco, Bahia e Pará e para a construcção de uma fabrica destinada ao aproveitamento industrial do cação, no Maranhão.

Annullado o concurso para escrivão de collectoria no Estado do Rio

Attendendo ás considerações constantes do parecer do Departamento do Serviço Publico, o interventor Ernani do Amaral annullou o concurso para o provimento dos cargos de escrivão de collectoria e determinou a abertura de outro, cujas instrucções e programmas, devem, previamente, ser approvados por s. ex., são considerados inscriptos no novo concurso os candidatos que compareceram ás provas do que ora é annullado.

A acceitação de medicos brasileiros no Curso de Aviação de Medicina da America do Norte

Pelo Ministerio da Viação foi enviada ao Departamento de Aeronautica Civil copia da nota que o Departamento de Estado dos Estados Unidos da America do Norte dirigiu á embaixada do Brasil em Washington com referencia á acceitação da matricula de medicos daquelle Departamento no "Extension Course in Aviation Medicine", mantido, por correspondencia, pela "School of Aviation Medicine".

IMPRESSIONANTE SUICIDIO DE UM LOUCO

ATIROU-SE DE UMA ALTURA DE 90 METROS

O operario Sebastião Manoel, preto, de 50 annos de idade e casado, soffria das faculdades mentaes, facto que o levava a praticar continuos desatinos.

Sua familia mantinha permanente vigilancia.

Residindo na rua Santos Dumont, 30, no morro da Gabiela, em Braz de Pinna, o operario tomado de um accesso violento atirou-se daquella elevação, de uma altura de 90 metros, ao leito da rua.

O baque do corpo attrahiu a attenção de numerosas pessoas que, nada mais poderam fazer, pois, com varias fracturas e lesões graves elle teve morte immediata.

O commissario Celso Mello, da delegacia do 21.º districto, esteve no local e requisitou a pericia necessaria, fazendo remover o cadaver para o necroterio do Instituto Medico Legal.

SHOOTADO NA CABEÇA

O COLLEGIAL INTERNADO NO PROMPTO SOCCORRO FALLECEU POUCO DEPOIS

Cerca das 15 horas de hontem deu entrada no posto central de Assistencia, em estado de *shock*, o menor Nicoláo Tenoro, de 12 annos, collegial e domiciliado á rua Ribeiro Guimarães, 55.

Nicoláo jogava o bate-bola, numa escola das proximidades de sua residencia e recebeu um shoot na cabeça. Medicado o infeliz menor foi internado no H. de Prompto Soccorro onde falleceu ás ... e meia horas.

Seu cadaver foi removido para o necroterio do Instituto Medico Legal.

O 150.º anniversario da Constituição dos Estados Unidos

O ministro da Viação enviou ao seu collega das Relações Exteriores cem sellos da emissão commemorativa do 150.º anniversario da Constituição dos Estados Unidos, afim de serem remettidos, por intermedio da embaixada do Brasil em Washington, á commissão organizadora das commemorações daquelle acontecimento historico.

Contribuição para a revisão do decreto sobre o monopolio postal

O Ministerio da Viação encaminhou ao Departamento dos Correios e Telegraphos copia de um officio do Conselho de Expansão Economica do Estado de São Paulo, afim de servir como materia subsidiaria para o estudo da revisão do decreto sobre o monopolio postal.

TENTAVAM RAPTAR UMA MENOR

AS DUAS MULHERES CONSEGUIRAM FUGIR

Um caso singular verificou-se, hontem, na praia das Virtudes.

Ali temava banho, completamente só, a joven Fany Ceveozis, de 14 annos, de nacionalidade poloneza, quando na paarte do aterro parou um automovel de praça, dirigido pelo motorista Antonio Francisco Seabra, morador á rua Sá Vieira, n. 79.

Apearam-se desse vehiculo duas mulheres que, pelo seu aspecto, demonstravam ser de vida airada, dirigindo-se para Fany e insistindo para que ella as acompanhasse.

Pouco distante encontrava-se Nelson Lagano, residente á rua Cantilda Maciel, cuja curiosidade o levou a se approximar.

Vendo o que passava Lagano impediu, com energia, que as mulheres realizassem o seu intento, fazendo, com o auxilio de um policial que o motorista conduzisse Fany á delegacia.

Apresentado ao commissario Clertan e exposto o caso, o motorista declarou estar alheio as intenções das mulheres, que fugiram.

O motorista depois de algum tempo foi mandado embora, ficando Fany para ser entregue aos paes que residem á rua Visconde de Itauna 143.

A entrega dos autos aos advogados

UMA PORTARIA DO JUIZ RIBAS CARNEIRO, MARCANDO O PRAZO DE 72 HORAS

O dr. Edgard Ribas Carneiro, juiz de direito da 3ª Vara dos Feitos da Fazenda, baixou uma portaria aos escrivães, sobre a entrega dos autos em confiança aos advogados.

O juiz Ribas Carneiro attendendo a que se trata de uma praxe tradicional em nosso fôro além de constituir materia citada de modo expresso no art. 58 do Codigo de Processo Civil e Commercial do Districto Federal, reconhece que "ha evidente e superior interesse de ordem publica na regularidade da sahida e da entrada dos autos de processos dos cartorios".

Como juiz acrescentou, deve acautelar esse interesse, levando em conta tambem o da classe dos advogados e dos escrivães.

Assim, determinou o dr. Ribas Carneiro que os escrivães só entreguem os autos aos advogados depois das cargas lançadas no livro de Protocollo que deve conter a "denominação com que o feito foi autuado; a data de sua distribuição; os nomes das partes; o numero de folhas dos autos; a declaração de que a entrega é feita pelo prazo maximo de 72 horas; a data da entrega; o nome por extenso do advogado, seu numero de inscripção na Ordem, e a indicação de seu escriptorio e telephone".

Indica tambem a portaria o modelo de carimbos que deve ser usado nos Cartorios.

Como meio de fazer com que os advogados observem estrictamente o prazo das 72 horas tempo em que podem ficar com os autos em seu poder, determina a portaria que os escrivães, concedendo autos em confiança, segundo seu criterio, pelo prazo maximo de 72 horas, procedam á cobrança, transcorrido tal prazo, e se não forem attendidos dirijam representação para que aquelle juizo providencie na forma legal.

O CAMINHÃO COLLIDIU COM O TRICYCLE DO CORPO DE BOMBEIROS

FERIDO GRAVEMENTE UM SOLDADO DAQUELLA CORPORAÇÃO

Descia hontem, a rua Duque de Caxias ao mesmo tempo que descia tambem a rua Torres Homem, o caminhão numero ... 445, pertencente á firma F. Silva & Cia., estabelecida á rua Eduardo Prado n. 8, um tricycle do Corpo de Bombeiros, montado pelo soldado dessa corporação, Adelino Florencio da Cruz, de numero 512, da 8.ª Companhia e que serve no destacamento da estação de Villa Isabel.

Dirigia o caminhão o motorista Nestor José de Azevedo Coutinho, viajando ao seu lado, como motorista, Luiz Mathias.

No cruzamento da rua os dois vehiculos surgiram ao mesmo tempo verificando-se um choque violento. O bombeiro foi atirado a distancia, ficando o tricycle grandemente damnificado.

O infeliz soldado teve grandes contusões e escoriações, presumindo-se que tenha soffrido fractura da bacia.

Adelino foi removido, em ambulancia para o hospital da sua corporação, onde ficou internado.

O motorista Azevedo Coutinho fugiu abandonando o auto-caminhão no local do desastre.

O commissario Napoli tomou as providencias requeridas pelo caso, de serviço que estava na delegacia do 18.º districto.

Declarada inidonea a Sociedade Carbonifera Catharinense

O general Mendonça Lima, titular da pasta da Viação, dirigiu a todos os demais ministros o seguinte aviso:

"Tenho a honra de communicar a v. excia. que, não tendo a Sociedade Carbonifera Catharinense Limitada cumprido o contracto que celebrou com a E. F. C. B. para fornecimento á mesma Estrada de 10.000 toneladas de carvão de suas jazidas, no Estado de Santa Catharina, no periodo de 5 annos, resolvi declarar inidonea a sociedade em apreço, nos termos do disposto no § 2º do art. 731, do Regulamento Geral de Contabilidade Publica".

Para garantir a bôa collocação e conceito de nossas frutas citricas, nos mercados estrangeiros

O ministro Fernando Costa recommendou ao Serviço de Economia Rural para tomar medidas de modo a que seja exercida uma rigorosa fiscalização na exportação de fructas citricas, da safra a se escoar pelo porto do Rio de Janeiro.

Dentre as providencias recommendadas por s. excia. figuram as que se referem ao embarque de fructas em caixas, que obedeçam rigorosamente as dimensões regulamentares e só permittindo embarques em caixas "versize" para o "grape-fruit" e para os pomellos" do typo 64; e Bahia, typo 126, devendo a laranja "pêra" ser rigorosamente acondicionada em caixas "standard".

O exame e fiscalização das fructas deverão ser effectuados no porto de concentração dos vagões, ao chegarem ao Caes do Porto e no costado dos navios.

Determinou ainda o titular da Agricultura que a fiscalização se faça sentir sobre os typos graudos, impedindo assim o embarque de fructas seccas na região peduncular, providencia esta muito importante para os bons creditos das nossas fructas nos mercados exteriores.

Outras providencias foram determinadas pelo titular da Agricultura na conferencia, que, sobre o assumpto manteve com o sr. Arthur Torres Filho, para que a exportação citrica obedeça a um rigoroso criterio technico, garantindo, assim, a bôa collocação e conceito da producção nacional.

THEATROS

PRIMEIRAS

"La Fiaccola sotto il maggio", no Theatro Municipal

O conjuncto dramatico italiano, que tem como figura central a festejada artista Maria Melato, fez uma bôa estréa no Theatro Municipal.

Após uma ausencia de 13 annos, a apreciada actriz italiana volta á metropole brasileira á frente de uma companhia, que reune destacado sartistas do theatro italiano.

A estréa dessa companhia, como estava annunciado, devia effectuar-se com a representação da peça "La Figlia de Iorio", de D'Annunzio, mas, por um motivo perfeitamente justificado, á ultima hora foi substituida por outro drama, tambem do festejado poeta e escriptor italiano, intitulado "La Fiaccola sotto il maggio".

Perante uma assistencia numerosa, a Companhia Maria Melato representou a magnifica peça de D'Annunzio, que despertou o maior interesse desde os primeiros momentos, emocionando toda a platéa com a forte dramaticidade dos dialogos em torno de uma historia tragica como é "La Fiaccola sotto il maggio".

As scenas impressionantes que o poeta-soldado traçou na sua obra admiravel foram intensamente vividas por Maria Melato, fazendo a protagonista, numa interpretação verdadeiramente notavel, arrancando da grande assistencia demorados applausos.

"La Fiaccola sotto il maggio" é a historia de uma tragedia, que póde ser assim resumida:

No velho castello de uma familia senhorial, a filha, que sabe haver sido sua mãe assassinada, vive a idéa fixa da vingança. E a tragedia de sua angustia contamina de dôr e de desespero todas as scenas até o momento em que, tendo-se deixado morder por uma vibora para morrer, depois de haver matado a assassina de sua mãe, vê a punição premeditada fugir-lhe das mãos, porque o pae se antecipára, roubando-lhe aquelle instante, ardentemente esperado, de vingança.

A senhora Maria Melato deu ao drama de D'Annunzio um desempenho admiravel no papel de "Gigliola", a filha desventurada, merecendo louvores a feição realistica e a exaltação que soube imprimir aos lances repassados de emoção e sentimento, angustia e desespero, marcados durante os quatro actos, até o final da representação.

O desempenho esteve á altura do merito da peça. Outro artista, que revelou possuir qualidades notaveis de actor, Pierre Carnabuci, esteve muito bem no papel de Aligi.

Os outros componentes da Companhia, que tomaram parte na representação do drama d'annunziano, como Angelo Calabresi, Lino Paoli, Mariangelo Raviglia e Ave Ninchi, deram o melhor desempenho aos respectivos papeis, o mesmo podendo-se dizer em relação aos demais.

Encerrando esse registro em torno do espectaculo inaugural da Companhia Maria Melato, é justo salientar que nessa temporada hontem iniciada, o Rio tem uma de suas grandes realizações theatraes.

D. B.

"Auri-Verde", no Theatro Moderno

O trabalho regional, que o Theatro Moderno levou á scena, de Mundica Viriato Corrêa, agradou pelo espirito de brasilidade. Ha no inicio da revista um prologo que tocou á alma, pelo modo com que Durvalina Duarte, falou do Brasil, salientando a belleza do regionalismo. Finalizando, Durvalina Duarte fez novamente uma proclamação nacionalista.

O trabalho da joven Mundica Viriato Corrêa, apesar de pequenas falhas que por certo serão corrigidas, agradou. Ha em tudo o desejo de salientar o Brasil, no que foi feliz.

Jararaca, Apollo Corrêa e Durvalina Duarte estiveram em plano superior.

Aurea Brasil cantou com graça e deu ao espectaculo brilho.

O "Trio dos Gemeos" teve os seus numeros bisados, aliás, com justiça.

O espectaculo que o Theatro Moderno apresenta merece ser apreciado, pelo que encerra quanto ao — Brasil.

"VALDAPERA"

A' tarde e á noite a revista "Eh! Real!", de Alberto Barbosa, José Galhardo, Amadeu do Valle e Santos Carvalho (Manoel)

Deolinda Saraiva

Tres excellentes opportunidades se offerecem, hoje, nos que quizerem conhecer o espectaculo mais bonito da cidade: "Eh, Real!" que a grande Companhia Portugueza de Revistas Beatriz Costa, da qual faz parte Alvaro Pereira, está apresentando no Theatro Republica. "Eh, Real!" é um espectaculo bonito, que mobiliza, dezenas e dezenas de mulheres perturbadoras e que nos proporciona duas horas de alegria e bom humor. Beatriz Costa pinta o diabo nos sete papeis que apresenta e Alvaro Pereira muito faz rir no "compère" que elle humaniza. Maria Salomé, Elza Carreira, Deolinda Saraiva, Maria Brazão, Rosa Maria e Maria Thereza fascinam o publico com a sua belleza e a arte e Bertha Cardoso electriza o publico com a emoção dos seus fados bonitos. Margaret Lanthos arrebata com os seus bailados inimitaveis, bem como seus companheiros e Alberto Ghira, Armando Machado e Carlos Baptista dão o maior relevo aos papeis que desempenham. Trudel e Encarna, magnificas nos seus bailados, assim como as demais bailarinas do brilhante conjuncto artistico portuguez. Hoje "Eh, Real! estará em scena, como dissemos acima tres vezes; em vesperal ás 15 horas e em "soirée" ás vinte e vinte e duas horas, espectaculos nocturnos que se repetirão amanhã e todas as noites.

ONDE O CARIOCA DEVE PASSAR O DOMINGO DE HOJE

O Recreio representará hoje tres vezes a "pochade" de Paulo de Magalhães, "Pirolito", na qual Oscarito tem, ao lado de toda a Companhia, uma actuação magnifica. Assim ,além da grandiosa matinée chic das senhoras ás 15 horas, haverá duas sessões á noite ás 20 e 22 horas que certamente exgotar-se-ão como vem acontecendo desde que está em scena esta interessante peça.

Mais um domingo de "Alleluia!"

OS ESPECTACULOS DA TARDE E DA NOITE

Os domingos vão passando e "Alleluia" vae ficando no cartaz; Successo legitimo, sem duvida. Amanhã, já a deliciosa opereta de Gilda Abreu enveredа pela sua 6ª semana de representações consecutivas e cada vez mais se avoluma a onda das multidões que correm a ouvir a voz bonita de Vicente Celestino e a admirar todas as artes que redoiram o espirito de Gilda Abreu e todas as expressões luminosas que lhe esmaltam a intelligencia. E' a victoria mais bonita que o Theatro Nacional já assistiu nestes ultimos tempos. E' o espectaculo mais subtil de quantos nos foram dado assistir nesta temporada! E "Alleluia" continua em scena, agradando plenamente pela delicadeza do seu poema e pelo cachoeirar de suas musicas embriagadoras! Hoje é domingo — e todos os domingos são de "Alleluia" porque todos vão vêr a opereta de Gilda Abreu, na vesperal das 15 horas e na soirée das 20 e 30. E, assim, prosegue, o exito ruidoso da opereta de Gilda Abreu — a namorada do Rio!

A "Comédie Française" no Theatro Municipal

A vinda da "Comédie Française", tal qual como se apresenta, é um acontecimento theatral e de cultura que marca a importancia da Temporada Official do Municipal, organizada este anno pela Prefeitura.

Não se trata, como em outras estações anteriores, de um ou de dois artistas que pertençam ao elenco glorioso do primeiro theatro francez. Trata-se, nesta temporada, de todo o quadro da "Comédie", com toda sua apparelhagem scenica e com todo seu elenco artistico, como se todo o espectaculo, pelo milagre da "televisão", fosse transplantado, completo, do palco da "Comédie Française", para o palco do Theatro Municipal...

Pela primeira vez, na vida theatral do nosso continente, vae o publico assistir a uma serie de espectaculos em que a limpidez de crystal do verso de Racine, o engenho gaulez e immortal de Molière, a doçura romantica de Musset, a graça maliciosa de Flers e Caillavet, e de outros mestres do theatro francez, serão transmittidos pelos seus mais autorizados interpretes, os herdeiros da grande tradição desse espirito da França que a literatura soube conservar, através dos seculos, para o prestigio de seu genio e de sua fama.

A temporada da "Comédie Française", no Theatro Municipal, será um acontecimento que ficará como um titulo de honra nos annaes do nosso theatro e da nossa cultura.

Novos uniformes para a Inspectoria Geral de Policia

O capitão Filinto Muller, chefe de Policia, designou uma commissão, da qual fazem parte o tenente Benedicto Dutra de Menezes, assistente militar da chefia de Policia e os srs. Mario Cavalcanti Mello, sub-inspector da Policia Maritima; José da Silva Pereira, fiscal da Inspectoria do Trafego; Delio Neves de Almeida, da Policia Especial; e, Gustavo Augusto Ferreira Feital, da Guarda Civil, para estudar as modificações que serão feitas nos uniformes da Inspectoria Geral de Policia.

A commissão terá como presidente aquelle official acima citado.

Augmento no preço do gaz em Nictheroy

O sr. Interventor Ernani do Amaral, autorizou, em officio do secretario de Viação e Obras Publicas, seja rectificado, no despacho exarado no memorial da Sociedade Anonima Gaz de Nictheroy, o preço do metro cubico de gaz, que será cobrado á razão de $550, ao envez de $500.

Nas barbas da policia de Nictheroy

Hontem, dia claro, o sol a pino, na rua Bernardo Vasconcellos, bem nas bochechas da policia, cuja chefatura fica ali por perto, em Nictheroy, os ladrões, usando pé de cabra, arrombaram a porta da casa n. 82, residencia do dr. Euripides Ribeiro e carregaram os seguintes objectos: 1 dedal de ouro, 1 pulseira, 1 cordão, 2 medalhas e 2 broches desse metal precioso, sendo um com 2 perolas, além de dinheiro cuja importancia não poude ser avaliada no momento por d. Emilia Ribeiro, esposa daquelle advogado que se achava ausente.

D. Emilia Ribeiro, tambem não se encontrava em casa, tendo sahido pela manhã, para vir a esta capital, e, ao regressar ao seu lar, ás 13 horas e meia, achou a casa assaltada.

ESCOTISMO

Alcançou grande exito a "Noite Escoteira" dos escoteiros "Rita de Cassia"

A Associação de Escoteiros "Rita de Cassia", commemorando a data de sua patrona, realizou domingo ultimo, em sua magnifica e confortavel séde, á rua Senador Furtado, uma excellente "Noite Escoteira", onde compareceu numeroso e selecto publico, destacando-se as familias dos escoteiros, que acompanharam com vivo interesse as demonstrações executadas, sob a direcção do chefe geral da tropa, dr. Mario França.

Sr. Antonio Cardoso Lopes

COMPROMISSO DOS NOVIÇOS

A's 20.30 horas, com a presença do presidente da União dos Escoteiros do Brasil, Capitão dr. Bonifacio Antonio Borba, David de Barros, chronista escoteiro, alumnos da escola de chefes e innumeras familias, foi cantado o hymno official dos escoteiros brasileiros, procedendo-se a solemnidade do compromisso dos noves escoteiros deante do pavilhão Nacional, sendo os mesmos saudados pelos seus companheiros, com gritos de "guerra".

POSSE DA NOVA DIRECTORIA

Proseguindo com o programma, o chefe Mario França annuncia que vae ser empossada a nova directoria eleita, convidando para tal fim, o chefe Bonifacio Borba. São empossados os seguintes escotistas: — Capitão Sylvestre Travassos, presidente; Antonio Costa, secretario; Antonio Cardoso Lopes, thesoureiro; dr. Mario França, director technico e como sub-chefe o tenente Dario Araujo. Em nome dos escoteiros "Rita de Vassia" o sr. Antonio Costa felicita o sr. presidente pela optima acquisição que vinha de fazer a associação, com o ingresso de tão destacada figura do Exercito Nacional. Verdadeiramente emocionado com as ceremonias que acabava de assistir, o sr. Capitão Travassos agradece a sua escolha para tão elevado cargo e promette tudo fazer em prol do progresso dos Escoteiros "Rita de Cassia" e do Escotismo Nacional.

INAUGURADOS OS RETRATOS DE S. EXCIA. O SR. GETULIO VARGAS, DUQUE DE CAXIAS E TAMANDARE'

No interior da séde da tropa, o chefe Mario França reune todos os presentes e em breves palavras diz dos feitos desses illustres brasileiros, incentivando os escoteiros ao culto dos grandes vultos de nossa patria e tomal-os como guias. E' convidada para descerrar os retratos, a exma. sra. Léo Borges Fortes, terminando essa solemnidade com vivas ao Brasil.

ENTREGA DE PREMIOS

Reunidos novamente no pateo da séde, os escoteiros formam por patrulhas e recebem os premios conseguidos durante os ultimos concursos realizados no decorrer das instrucções, sendo nesta occasião, batidas varias photographias. Com a canção "Escoteiros em Marcha" fica encerrada esta parte.

REPRESENTAÇÕES

Num modesto, mas bem escoteiro palco, os escoteiros fazem varias demonstrações technicas, intercaladas de quando em vez, com numeros civicos e comicos, aos quaes a assistencia não regateou applausos. Na parte referente as representações, é de justiça destacar a apresentação pelo escoteiro Evaldo Ferreira Silva, interpretando "Não tenho medo" do saudoso Benevenuto Cellini dos Santos. A seguir, o já conhecido e famoso magico dr. Mario França, executa varios trabalhos interessantes e enthusiasticamente applaudido pelos presentes. Terminada essa ultima parte do programma, o chefe Mario França agradece a presença de todos e convida para que de pé, entoem o hymno Nacional, encerrando assim, mais um assignalado triumpho da tropa "Rita de Cassia".

ACÇÃO DE UM ESCOTISTA

Deante do grande successo que alcançou a "Noite Escoteira", um nome ficou gravado de maneira brilhante na memoria de todos. A actuação efficiente desse dedicado escotista, vem se fazendo sentir, desde seu ingresso na tropa "Rita de Cassia", que não tem medido esforços em favor do seu incremento. Esse nome é de Antonio Cardoso Lopes, o grande bemfeitor dos Escoteiros "Ritas de Cassia" e amigo sincero dos que lhe cercam. Eis porque, a metade do exito obtido domingo é producto da acção dynamica desse escotista de escól.

Vida Social

Anniversarios:

A data de hoje registra a passagem do anniversario natalicio do nosso collega de imprensa, dr. Heliodoro Torvizo, uma das figuras mais representativas do movimento remodelador do Brasil, em 1930.

O illustre anniversariante, que collaborou destacadamente nos principaes orgãos de imprensa do Rio Grande do Sul, com raro brilho e invulgar personalidade, será homenageado, hoje, com um churrasco que seus amigos e collegas lhe offerecem, á rua Prudente de Moraes n. 246.

MARIA-JUDITH. — A data de hontem assignalou a passagem do anniversario natalicio da intelligente menina Maria Judith, filha dilecta do casal Ricardo Perez Cuadrat-Lucilla Cuadrat.

Commemorando tão expressivo acontecimento aquelle casal offereceu, em sua residencia, uma festa intima, sendo a anniversariante alvo de sinceras homenagens.

Festas:

Tijuca Tennis Club — As festas de anniversario do gremio tijucano revestir-se-ão, este anno, de grandes solemnidades. No dia 10 vespera da grande data tijucana haverá uma brilhante festa de confraternização, não havendo traje de rigor. Haverá uma homenagem ao dr. Heitor Beltrão, sendo orador official o dr. Herbert Moses.

No dia 11, ás 8 horas, alvorada e hasteamento do pavilhão tijucano. A's 9 horas, chocolate offerecido pela directoria ao corpo social.

A's 16 horas, tarde da Comedia em homenagem aos artistas Dulcina e Odilon Moraes, com a representação de um acto variado e da interessante comedia "Isto só bebendo".

Haverá, ainda, o baile de gala, que está sendo ansiosamente esperado.

Club de Regatas Guanabara — Constituirá authentico successo a festa Joanina, que será realizada no dia 21 do corrente, das 21 ás 2 horas. As dependencias do club serão ornamentadas a estylo, e haverá distribuição de fogos de artificios.

Traje a caracter.

Casa de Minas Geraes — O Departamento social da Casa de Minas Geraes, realiza, hoje, a sua primeira reunião dansante, no grill-room do Casino da Urca, correspondente ao mez de junho.

TURF

MISSISSIPI GANHOU O PREMIO "OITIBÓ", MONTADO PELO JOCKEY REDUZINO FREITAS

Bem animada esteve a corrida hontem effectuada no hippdromo da Gavea, para a qual estava organizado um programma com seis provas.

Sem anormalidades foram todas disputadas, havendo a mais attrahente, denominada "Oitibó", sido levantada por Missisipi dirigido com pericia pelo jockey Reduzino de Freitas.

O filho de Stayer que ganhou facilmente, correu na espectativa e na recta derrotou todos os competidores para transpor o disco com tres corpos de vantagem sobre Cabalista.

Os outros adversarios dos dois primeiros collocados fizeram um perde ganha.

Eis os resultados das diversas provas:

1.ª Carreira — Premio DISCORDIA — 1.200 metros — 4:000$000; 800$000 e 400$000:

MURUPI, masculino, castanho, 4 annos, Pernambuco, por Eagle Rock em Escolhida, do senhor Irineu C. Rodrigues, 56 kilos, Lagos Mezzaros . . . 1.º
Aprompto Junior, W. de Andrade, 56 kilos . . . 2.º
Caratinga, J. Fernandez, 50 kilos 3.º
Solimões, S. Batista, 56 kilos . . 4.º
Cabo Frio, R. Freitas, 56 kilos . . 5.º
Grey Girl, A. Brito, 50 kilos . . . 6.º
Uber, O. Coutinho, 50 kilos . . . 7.º
Tempo: 79 3/5.
RATEIOS: vencedor . . . . 164$100
Dupla (23) . . . 47$500
Placés: 5 . . . . 57$000
" 3 . . . . 39$300
Differenças: um corpo e um corpo.
Movimento do pareo: 18:500$000.
Tratador: Ataliba Moreira.

2.ª Carreira — Premio BRAZA VIVA — 1.200 metros — 7:000$000; 1:400$000 e 700$000:

SULTAN STAR, feminino, castanho, 3 annos, São Paulo, por Silver Image em Mantilha, do senhor Jorge Jabour, 53 kilos, Waldemiro de Andrade . . . 1.º
Oceano, G. Costa, 55 kilos . . . 2.º
Ora bolas!, O. Coutinho, 53 kilos . 3.º
Ventarola, S. Bezerra, 53 kilos . . 4.º
Gran Fina, P. Simões, 53 kilos . 5.º
Viçosa, A. Rosa, 53 kilos . . . 6.º
Tarpira, L. Leighton, 53 kilos . . 7.º
S. C. A., S. Batista, 55 kilos . . 8.º
Tempo: 80.
RATEIOS: vencedor . . . . 43$600
Dupla (34) . . . 35$700
Placés: 5 . . . . 16$000
" 7 . . . . 36$400
" 4 . . . . 36$400
Differenças: dois corpos e um corpo.
Movimento do pareo: 29:800$000.
Tratador: Eurico de Oliveira.

3.ª Carreira — Premio PATUSKA — 1.500 metros — 4:000$000; 800$000 e 400$000:

MARAS, masculino, alazão, 5 annos, Paraná, por Ramuntcho em Quebra, dos senhores Pedro Gusso & Cia. Ltda., 49 kilos, Hugo A. Molina . . . 1.º
Chicote, L. Leighton, 52 kilos . . 2.º
Laila, O. Serra, 49 kilos . . . 3.º
Gabino, S. Bezerra, 53 kilos . . 4.º
Pourquoi?, W. Andrade, 55 kilos . 5.º
Osslivio, B. Ribeiro, 53 kilos . . . 6.º
Malabá, A. Dias, 51 kilos . . . 7.º
Tempo: 90 3/5.
RATEIOS: vencedor . . . . 80$800
Dupla (14) . . . 45$600
Placés: 6 . . . . 13$100
" 1 . . . . 14$400
Differenças: dois corpos e dois corpos.
Tratador: Elidio Gusso.

4.ª Carreira — Premio CASANOVA — 1.500 metros — 4:000$000; 800$000 e 400$000:

KATURNO, masculino, castanho, 6 annos, São Paulo, por Taciturno em Kadina, do senhor Nicola Comercio, 50 kilos, Luiz Leighton . . . 1.º
Oouz, J. O. Silva, 53 kilos . . 2.º
May-be, J. Fernandez, 49 kilos . . 3.º
Prateada, C. Morgado, 52 kilos . . 4.º
Cambuquira, O. Coutinho, 51 kilos 5.º
Raio do Luar, H. Soares, 54 kilos . 6.º
Não correu Salyrgan.
Tempo: 97 4/5.
RATEIOS: vencedor . . . . 23$100
Dupla (12) . . . 23$500
Placés: 3 . . . . 11$100
" 1 . . . . 12$700
Differenças: dois corpos e um corpo.
Movimento do pareo: 47:100$000.
Tratador: Adolpho Bernardini.

5.ª Carreira — Premio MISS BA' — 1.400 metros — 4:000$000; 800$000 e 400$000:

URAQUITAN, masculino, castanho, 4 annos, São Paulo, por Middle West em Neronhan, do senhor U. V. Woolman, 54 kilos, Sebastião Bezerra . . . 1.º
Perigosa, L. Acuna, 47 kilos . . . 2.º
Grajahú, L. Leighton, 50 kilos . . 3.º
Braila, R. Freitas, 55 kilos . . . 4.º
Afortunado, P. Gusso F.º, 58 kilos 5.º
Patuska, W. Cunha, 52 kilos . . . 6.º
Ufal, S. Batista, 49 kilos . . . 7.º
Nhá Duca, A. Brito, 48 kilos . . . 8.º
Nuncio, C. Pereira, 52 kilos . . . 9.º
Tempo: 92 3/5.
RATEIOS: vencedor . . . . 97$100
Dupla (33) . . . 289$600
Placés: 5 . . . . 38$200
" 6 . . . . 28$900
" 3 . . . . 40$400
Differenças: dois corpos e dois corpos.
Movimento do pareo: 53:390$000.
Tratador: Fernando Schneider.

6.ª Carreira — Premio OITIBO' — 1.600 metros — 4:000$000; 800$000 e 400$000:

MISSISSIPI, masculino, tordilho, 3 annos, Uruguay, por Stayer em Mona Gris, do senhor J. M. Aragão, 58 kilos, Reduzino de Freitas . . . 1.º
Cabalista, A. Rosa, 55 kilos . . . 2.º
Jarandina, C. Morgado, 53 kilos . 3.º
Marabô, G. Costa, 55 kilos . . . 4.º
Refaloса, C. Pereira, 53 kilos . . . 5.º
Americano, O. Coutinho, 48 kilos . 6.º
Não correu Az de Paus.
Tempo: 103 2/5.
RATEIOS: vencedor . . . . 16$500
Dupla (24) . . . 38$900
Placés: 6 . . . . 11$200
" 2 . . . . 13$200
Differenças: dois corpos e varios corpos.
Movimento do pareo: 60:680$000.
Tratador: Oswaldo Feijó.
Movimento total de apostas: .... 247:440$000.
Concursos: 54:365$000.
Pista de areia secca.

UM UNICO "FORFAIT"

Até as 10 horas de hontem apenas o "forfait" de Sufragio havia sido entregue na Secretaria da Commissão de Corridas para a reunião de hoje.

NEGUS E SUGESTIVO

Hontem, á noite, falava-se, com vizos de coisa séria, que Negus e Sugestivo desertariam da prova classica de hoje. As apostas feitas em Miragaio, em grande numero, dão quasi a convicção de que os dois pensionistas de Feijó ficarão na cocheira. E, até ás 10 horas de hoje, vale a pena esperar.

NOSSOS PROGNOSTICOS

RESALVA — VALDO — RASTILHO
ANGAHY — ITANINO — ALTONA
ELFA — MAROIM — BARBADA
JAMUNDA' — ANDALUZIA — APOLLO
MISS BA — SYLPHO — CASANOVA
LAFAYETTE — SATANIA — KADJAR
MIRAGAIO — SUGGESTIVO — M. ALVO
MIGNON — BARNABE' — V-8
PASTEUR — CANICULA — BARRIORREO

Montarias Provaveis Para Hoje

SERA' HOJE, DISPUTADO O GRANDE PREMIO "CRUZEIRO DO SUL" — MONTARIAS CONTRACTADAS E COTAÇÕES EM VIGOR

Tendo como prova basica o tradicional grande premio "Cruzeiro do Sul", que é o nosso Derby, o programma para a reunião desta tarde tem elementos para levar ao hippodromo assistencia bem elevada.

Aquella grande carreira levará á presença do starter os valorosos nacionaes Negus, Sugestivo, Oiticoró, Resgate, Monte Alvo, Reporter, Braza Viva, Miragaio, L'Atlantide ou Taipu', todos em condições optimas.

As montarias hontem assentadas bem como as ultimas cotações em vigor na Bolsa do Turf são as seguintes:

1.ª Carreira — Premio TIA KING — 1.300 metros — 5:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Rastilho, G. Costa	55	25
2	2 Valdo, A. Molina	55	30
	3 Vallonia, J. Mesquita	53	40
3	4 Ibirá, P. Simões	53	35
	5 Arkansas, J. Nascimento	55	50
4	6 Resalva, L. Leighton	53	35
	7 Sufragio, não correrá	55	—

2.ª Carreira — Premio FUNNY BOY — 1.400 metros — 10:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Altona, J. Mesquita	52	30
	2 Angahy, A. Molina	54	27
2	3 Urussú, L. Leighton	54	22
	4 Itanino, J. Nascimento	54	40
	5 Cireeu, Reduzino	50	60
3	6 Malisana, J. Fernandes	52	40
	7 My sin, J. Canales	52	50
	8 Yuruna, S. Batista	52	60
4	9 Icarahy, S. Bezerra	54	60
	9 Icarahy, x x	54	60
	10 Samir, W. Cunha	54	35
	" Kemal, W. Andrade	54	35

3.ª Carreira — Premio TOMATE — 1.000 metros — 5:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Don Carlito, Reduzino	55	35
	2 Messancy, L. Leighton	53	50
2	3 Dona Stella, S. Batista	53	25
	4 Casino, J. Mesquita	55	40
3	5 Barbada, P. Simões	53	50
	6 Maroim, H. Soares	55	30
4	7 Santannense, W. Cunha	55	35
	8 Egic, J. Nascimento	55	35
	" Elfa, G. Costa	53	35

4.ª Carreira — Premio QUE TAL? — 1.400 metros — 12:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Jamundá, H. Soares	52	30
2	2 Adis Abeba, L. Leighton	52	35
3	3 Don Xiquote, Reduzino	54	40
4	4 Itasso, J. Nascimento	54	50
5	5 Andaluzia, J. Mesquita	52	22
	6 Apollo, A. Molina	54	22

5.ª Carreira — Premio SERINHAEM — 1.000 metros — 4:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Miss Bá, W. Andrade	56	30
	2 Casanova, C. Pereira	52	60
2	3 Raio de Sol, J. Mesquita	50	60
	4 Carreteiro, W. Cunha	58	40
3	5 Sylpho, L. Leighton	53	27
	6 Má Noticia, ex-Galatro, A. Rosa	56	60
4	7 Veronica, C. Morgado	50	35
	8 Rigueira, S. Bezerra	54	50

6.ª Carreira — Premio XENON — 1.600 metros — 4:000$000:

		Ks.	Cts.
1	1 Arypurú, W. Cunha	54	30
	" Ijuhy, L. Leighton	58	40
2	2 Lafayette, G. Costa	57	35
	3 Satania, J. Canales	54	50
3	4 Nhá, J. Nascimento	54	50
	5 Sanguenol, S. Batista	58	40
4	6 Relinga, C. Morgado	58	50
	7 Vesuvio, A. Molina	54	30
	" Kadjar, J. Mesquita	54	30

7.ª Carreira — GRANDE PREMIO "CRUZEIRO DO SUL" — 2.400 metros — 100:000$000 — Betting:

		Ks.	Cts.
1	1 Negus, Reduzino	55	35
	2 Suggestivo, G. Costa	55	30
2	3 Oiticoró, L. Leighton	55	100
	4 Resgate, J. Canales	55	35
3	5 Monte Alvo, W. Cunha	55	100
	6 Reporter, A. Batista	55	100
4	7 Braza Viva, C. Morgado	53	60
	8 Miragaio, A. Molina	55	27
	" L'Atlantide, J. Mesquita	53	27
	" Taipú, d|correr	55	27

8.ª Carreira — Premio MOSSORÓ — 1.500 metros — 4:000$000 — Betting:

		Ks.	Cts.
1	1 Susan, P. Simões	52	35
	2 Xintan, A. Rosa	54	50
	3 Urussanga, Reduzino	54	40
2	4 V-8, A. Molina	54	50
	5 Passaporte, P. Gusso	58	60
	6 Mignon, O. Coutinho	54	60
3	7 Egalo, J. Nascimento	54	40
	8 Barnabé, J. Mesquita	54	60
	9 Flirt, A. Brito	48	40
4	10 Arataú, H. Soares	49	50
	11 Uyrapara, C. Morgado	58	35
	" Pogyruá, L. Leighton	48	35

9.ª Carreira — Premio JEQUITIBA — 1.800 metros — 5:000$000 — Betting:

		Ks.	Cts.
1	1 Pasteur, G. Costa	58	27
	2 Barriorreo, Reduzino	52	40
2	3 Dominó, W. Andrade	53	30
	4 Abelja, J. Nascimento	52	40
3	5 Ubajara, J. Canales	55	35
	6 Ingó, H. Soares	43	35
4	7 Sixpenny, A. Molina	55	22
	" Canicula, J. Mesquita	54	22

PUBLICAÇÕES

Revista "Detective"

O numero 68 de "Detective", o quinzenario que se popularizou sob a epigraphe de: "A revista das emoções", está circulando. Com 162 paginas repletas de novellas emocionantes, o nº. 68 de "Detective" está a altura do conceito que desfruta entre os numerosos amantes desse genero de literatura. "Desta vez não ha tiros", "Contrabando de narcotico", "O Estafeta", "Serviço mal feito", o romance: "Dorothéa, a dansarina de corda", são novellas que, além de outras deliciarão os aficcionados do popular magazin de aventuras policiaes.

"Revista "Pan"

Mais um numero excellente deste popular semanario de leitura mundial, está circulando em todo o Brasil, com o mesmo successo de sempre. Com o numero que agora offerece ao publico, que é o nº. 176, "Pan" confirma o conceito de sua confecção graphica, que é das mais cuidadosas. Além das secções habituaes de Radio, Astrologia Scientifica De Portugal, Noticias literarias, e outros, destacam-se artigos como: "Um grande escriptor na intimidade", "O automovel pratico", "Cogumelos luminescentes", "A origem da typographia", "Monumentos de Varsovia", e muitos outros que seria longo enumerar.

Suicidou-se Gastão Bueno Lobo

FIGURA DE REALCE NO "BROADCASTING" CARIOCA TINHA UMA VIDA ATTRIBULADA

Matou-se um dos musicos da Radio Mayrink, Gastão Bueno Lobo er. figura de realce no broadcasting carioca. No emtanto tinha uma vida attribulada.

Gastão, violinista conhecido, residia na rua Uranos, 1130, casa II, em Ramos, e escolheu um logar ermo da estrada Rio-S. Paulo nas proximidades do kilometro 4 para levar a effeito o seu acto de desespero.

Ingeriu grande quantidade de acido muriatico, morrendo immediatamente.

Em seus bolsos a policia encontrou um bilhete, cujos dizeres são os seguintes:

"O local onde me encontro não tem importancia. E assim resume-se uma existencia cheia de attribulações. Levo uma grande saudade da minha querida esposa. (a — Gastão Bueno Lobo".

O commissario Sá Peixoto fez remover o corpo para o necroterio do Instituto Medico Legal.

O suicidio de Gastão Bueno Lobo causou grande pesar nos circulos musicaes desta capital, onde elle era bem conhecido.

Exercia Gastão as funcções de secretario do Centro Musical. Sua vida, ultimamente se tornara difficil e, ao que se sabe, as difficuldades financeiras teriam sido o motivo do seu gesto tragico.

Designações no Exercito

Foram designados os seguintes officiaes:

O capitão JURANDYR PALMA CABRAL, para exercer as funcções de adjuncto da Inspectoria Geral do Ensino do Exercito.

O capitão HILDEBRANDO MAGNO DA SILVA, para exercer as funcções de auxiliar da Inspectoria de Tiro da 4.ª Região Militar.

Foram concedidos 30 dias em prorogação, para a entrega do Inquerito Policial Militar de que está encarregado o Capitão MOACYR RODRIGUES DOS SANTOS.

Para exercer as funcções de Ajudante de Ordens do General Milton de Freitas Almeida, o Capitão GERARDO MAGELLA AMOROSO ANASTACIO, do 3.º Regimento de Cavallaria Divisionario.

Para exercer as funcções de Ajudante de Ordens do General Octaviano José da Silva, o primeiro tenente LEONEL MAURICIO LEÃO DE QUEIROZ.

O Major ILDEBRANDO SARMENTO para exercer as funcções de Fiscal Administrativo da Escola de Estado Maior.

RECREATIVAS

SOCIEDADE MUSICAL BOMSUCCESSO

O conhecido "trio" Aristoteles, Vianna e Sauarema, mais uma vez, homenagearão seus "fans" com uma grande tarde-dansante, á realizar-se amanhã, das 14,30 ás 19 horas, nos salões da Sociedade Musical Bomsuccesso, em Ramos, em cujo transcurso haverá um concurso do mais bello penteado, e um torneio de fox-trot, com o brilhantismo de uma jazz-band composta por 10 figuras.

CINELANDIA

Esposa, Marido e Amiga

Warner Baxter, Loretta Young e Binnie Barnes em uma scena de "Esposa, Marido e Amiga", o actual cartaz do São Luiz

A mais hilariante e estupenda comedia musicada, será apresentada, hoje — no São Luiz.

"ESPOSA, MARIDO e AMIGA" é uma interessante pellicula comica, interpretada pela dupla Loretta Young-Warner Baxter, tomando parte no elenco, Cesar Romero, Binnie Barnes, J. Edward Bromberg, Helen Westley, George Barbier e muitos outros.

No mesmo programma, será apresentado um desfile de innumeras "pequenas do barulho", ostentando originaes e bellissimas toilettes tiradas dos ultimos figurinos de Miss Vyvyan Donner.

A VIDA DE VERNON E IRENE CASTLE

Duas phases de maxixe, dansado por Fred Astaire e Ginger Rogers e que está causando sensação no film "A Vida de Vernon e Irene Castle", que o Palacio exhibirá ainda na proxima semana

A BATALHA

Director — JULIO BARATA

ANNO XI — Rio de Janeiro, Domingo, 4 de Junho de 1939 — N. 3.932

Adilson nas cogitações do Independiente

Seaone trouxe instrucções para negociar com o Madureira o passe do ponteiro campeão — O club tricolor quer 75:000$ pela transferencia

A chegada, hontem, a esta capital, dos srs. German Seaone, vice-presidente da Associação Argentina e Alfonso Doce, tambem paredro argentino e representante do Vasco em Buenos Aires estava cercada de interesse, porquanto dizia-se que Seaone traria a missão de levar de retorno á capital argentina os jogadores Dacunto e Emeal.

NADA COM GANDULA E EMEAL

A nossa reportagem movimentou-se durante a tarde de hontem, em redor dos dois desportistas platinos e averiguou que, em absoluto elles vêm tomar qualquer attitude sobre Gandula e Emeal, ora no Vasco. Mesmo porque o caso já está nas mãos da FIFA, que toma as providencias que lhe cabem a respeito.

E' ADILSON, O VISADO!

Sabemos, entretanto, que um encargo especial traz German Seaone. O Independientes, de Buenos Aires quer o concurso de Adilson!

De facto, o vice-presidente da A.F.A. traz essa missão e, podemos assegurar, já deu os primeiros passos logo ao chegar a esta capital. Apurámos tambem que o Madureira, pela voz de um de seus dirigentes teria recebido a proposta com sympathias.

15.000 PESOS PELA TRANSFERENCIA

Vasculhando outros pontos de interesse, no seio do club suburbano, a nossa reportagem apurou que o Madureira pedirá a importancia de 15.000 pesos pelo passe do seu ponteiro, ou sejam approximadamente 75:000$ em nossa moeda.

A EXHIBIÇÃO DE HONTEM COMO EXPERIENCIA

A partida de hontem á noite entre Madureira e Fluminense servirá de base para uma exhibição de Adilson aos olhos dos enviados portenhos, que pretendem no mais curto espaço de tempo liquidar o assumpto.

Adilson

Cheios de enthusiasmo

OS RUBROS TENTARÃO ABATER OS ALVI-NEGROS — AUSENTE PERACIO — PROVAVEL ESTRÉA DE CUELLO — A RÉPRISE DE DELLA TORRE — TEAMS E JUIZ

Uma partida de importancia será realizada, hoje, á tarde, em General Severiano — America e Botafogo, velhos e tradicionaes adversarios, são os contendores.

E' de notar-se que as duas equipes, que em sua ultima apresentação foram derrotadas, frente ao Vasco e ao Flamengo, estão dispostas a rehabilitar-se, conseguindo uma victoria contra seu adversario de hoje.

PERACIO NÃO JOGARA'

O team preto e branco se apresentará desfalcado de um dos seus melhores elementos: Peracio. O valoroso meia-esquerda da selecção nacional, acha-se prohibido, por seus medicos, de tomar conhecimento de bola por dois mezes, no minimo.

E', não resta a menor duvida, um grande handicap para os americanos.

O QUE FARA' O AMERICA?

A derrota que soffreu a equipe americana, teve o effeito de uma bomba. Houve demissão de directores, promessa de córtes de jogadores, suspensões, etc. Foi chamado um novo technico e com elle vieram novas medidas e grande enthusiasmo. O "onze" que amanhã representará o campeão do Centenario, deverá apresentar grandes modificações.

A' hora que escrevemos estas linhas, é quasi certo jogar o trio final de argentinos: Cuelo, Della Torre e Grita.

OS TEAMS

Salvo modificações de ultima hora, assim se apresentarão os adversarios:

AMERICA: Cuelo — Della Torre e Grita — Bolinha, Oscar e Possato — Bugueyro, Ortencio, Placido, Carola e Pirica.

BOTAFOGO: Aymoré — Lino e Nariz — Zezé Moreira, Engel e Canali — Alvaro, C. Leite, Paschoal, Ayrton e Patesko.

O JUIZ

Será Guilherme Gomes, escolhido de commum accordo.

Bugueyro e Hortencio, deanteiros do "onze" rubro, de magnifica actuação no ultimo treino

O Riachuelo tentará o que o Botafôgo F. C. não conseguiu

O Tijuca receberá a visita dos vice-campeões — Na Gavea, Carioca e Villa Isabel procurarão classificar-se

A parte preliminar de classificação do campeonato da L. C. B., já está quasi encerrada, restando a proxima rodada de terça-feira e a de sexta-feira.

Dos participantes da etapa de terça-feira proxima, ainda não estão classificados: C. R. Botafogo, Carioca e Villa Isabel.

TIJUCA x RIACHUELO

O Tijuca, que obteve brilhante victoria sobre o "five" do Botafogo F. C., novamente voltará á quadra afim de defender o titulo de invicto, desta vez contra o vice-campeão carioca. Ambos já estão classificados, esperando-se que realizem um encontro emocionante, fertil de lances technicos, devido á classe dos seus integrantes.

Aladino Astuto arbitrará, e Arnaldo Teixeira fiscalizará. Octavio Moraes, chronometrista; Albino Pinheiro, apontador, e José P. Miranda, delegado, completam o controle.

COSTA LOBO x C. R. BOTAFOGO

No rink da rua Costa Lobo, em Triagem, este jogo é perigoso para o club da estrella solitaria, que necessita da victoria, afim de se classificar. O Costa Lobo, mesmo em caso de successo, não obterá classificação.

A Liga Carioca de Basket-ball designou os seguintes officiaes: Juiz, Haroldo Oest; fiscal, Rubem A. Coutinho; chronometrista, Fernando Zurli; apontador, João da Rocha Garcia, e delegado, Sylvio V. Viterbo.

GRAJAHU' x OLYMPICO

Partida interessante, estando os dois adversarios já classificados. O local será o rink da avenida Engenheiro Richard, e os officiaes escalados são: juiz, Kleber de Carvalho; fiscal, Nelson de Souza Carvalho; chronometrista, Helio da Veiga Martins; apontador, Alberto Alves Nogueira, e delegado, Antonio C. Braga.

CARIOCA x VILLA ISABEL

Tendo por local o rink da rua Jardim Botanico, esta partida deve agradar, pois, tanto o Carioca como o Villa Isabel, precisam da victoria para a classificação.

A L. C. B. designou os seguintes officiaes: juiz, Sylvio Pinto; fiscal, Antonio Urso Filho; chronometrista, Carlos Girardin; apontador, Alberico Garcia Amorim, e delegado, Luiz Neves.

NAON, SOROZA E ECHEVARRIETA CHEGARAM AO RIO

O ex-forward do S. Lorenzo está interessando ao Vasco

O "Conte Grande", hontem chegado de Buenos Aires desembarcou nesta capital mais tres players argentinos que pretendem se colocar.

Trata-se de Naón, Soroza e Echevarrieta, que aqui permanecerão sob determinação de Fernando Gindicell.

NAO'N, PARA O VASCO

Embora não seja caso liquidado podemos adeantar que Naón, ex-commandante da offensiva do S. Lorenzo d'Almagro, está sendo cogitado pelo Vasco.

Os tres jogadores platinos tem sua situação regularizada — segundo elles mesmos declararam á reportagem.

O Vasco da Gama pediu o passe de Figlioli

50.000 LIRAS DEPOSITADAS NA C. B. D., A CONTRA-PROPOSTA DOS CRUZMALTINOS AO MILANO

O Milano, de Roma, pedira ao Vasco a somma de 50 contos de réis em saccas de café brasileiro, como pagamento do passe de Figlioli, que o gremio da cruz de malta pretende contractar.

A proposta foi estudada durante alguns dias pela direcção do Vasco, que vê no player argentino um elemento necessario ao quadro principal.

A CONTRA PROPOSTA

Hontem á tarde, o club de São Januario resolveu a questão, fazendo uma contra-proposta ao Milano.

O presidente vascaino fez remetter para Roma ás ultimas horas da tarde uma carta-telegraphica, expondo a offerta de .... 50.000 liras, quantia que seria depositada na Confederação Brasileira de Desportos até a chegada da ordem de transferencia do half Figlioli.

CONTRA O FLAMENGO

Nos meios cruzmaltinos aguarda-se com desusado interesse a resposta do Milano, pois é desejo de Ramon Platero incluir Figlioli no match contra o Flamengo.

A LIGHT SPORTIVA

Mais um torneio será iniciado hoje pelos sportmen do Departamento Contas de Consumidores — A rodada e os teams — Outras notas

Precedido do maior enthusiasmo, será iniciado esta manhã, no gramado da praça de sports da rua José do Patrocinio, o II Torneio Mc. Donnell, do qual participam os funccionarios do Departamento de Contas e Consumidores. Além de demonstrar o zelo pela pratica dos sports que possuem os funccionarios daquella importante dependencia, o Torneio Mc. Donnell reflecte perfeitamente o apoio que a alta administração da empresa presta ao seu movimento sportivo, e a operosidade de desportistas de facto, como sejam os membros da commissão sportiva do Departamento, Djalma Paula de Sá, Manoel Fonseca, Genezio Mendonça, Antonio Veiga da Cunha e Hamilton Jardim.

Defensores do tricolor

OS JOGOS DE HOJE

O match inaugural do certamen será travado pelos teams Preto-Vermelho e Preto-Branco, cujos defensores aguardam o encontro com interesse.

Sob a direcção de Domingos Veiga da Cunha, os teams assim alinharão:

Preto e Vermelho — Nilton — Amarante — Waldemar — Vianna — Lage — Bolinha — Adhemar — Roque — Dutra — Cruz — Geraldo — Eduardo — Motta — Leite.

Preto e Branco — Uberlander — Lucchesi — Erbas — Amerino — Lopes — Alcidio — Antunes — Rodrigues — Pedro — Ferraz Murillo — Loureiro — Britto.

A seguir, o quadro branco, da Cobrança, que reapparecerá, este anno, enfrentará o Tricolor, da Secção de Ledgers.

Darcy Garcia será o arbitro, e os teams estarão assim constituidos:

Branco — Feio — Archimedes — Botelho — Carlos — Mario — Osmar — Soares — Heraldo — Aureo — Fassini — Carvalho.

Tricolor — Juremo — Fraga — Martinez — Ayres — Renato — Lourenço — Dacio — Jeremias — Alcides — Irineu — Altair — Jayme — Anory.

O DEPARTAMENTO MEDICO DA O L. TRAFEGO TREINARA'

No campo do Mackenzie F. C. o Light Trafego realizará hoje mais um exercicio de conjuncto, para o qual o technico Antonio Loureiro pede o comparecimento de todos os amadores.

A RODADA DE AMANHA NO T. PRINCIPIANTES

A segunda rodada do returno do Torneio de Principiantes do Light A. C. será effectuada amanhã, á noite, com os jogos Empregos x Engenharia Telephonica e Ledgers x Secção do Ponto.

Villa estreiará hoje no Bomsuccesso

ENFRENTANDO O VASCO — FAVOR[illegible] OS VASCAINOS — TEAMS PROVAVEIS E O JUIZ

Oscarino e Zarzur, valores da linha média vascaina

Este jogo, não se pode negar, apresenta um favorito que é o Vasco da Gama.

Durante a semana os vascainos levaram a effeito numerosos treinos individuaes e um de conjuncto, onde brilhou a offensiva titular, que assignalou 7 goals. Ramon Platero vem trabalhando com afinco, e o seu trabalho tem apresentado bons resultados.

Os leopoldinenses, embora derrotados em suas ultimas representações, anteriormente havia actuado com destaque vencendo Bangu' e America e tirando um ponto do Botafogo.

No football no entanto não ha a menor logica, e assim ha possibilidade de um desfecho inesperado.

Platero e Gentil Cardoso confiam nos seus pupilos e elles necessitam justificar essa confiança.

OS TEAMS

VASCO: Nascimento; Jahu' e Florindo; Oscarino, Zarzur, Argemiro; Orlandinho, Villadoniga, Fantoni, Gandula e Emeal.

BOMSUCCESSO: Inglez; Mario e Vila; Vergara, Escobar e Otto; Julinho, Bahia, Sandro, Pedro Nunes e Odyr.

O JUIZ

Dirigirá este encontro o sr. Fioravanti Dangelo.

VILLA ESTREARA'

Vila estreará hoje á tarde na equipe do Bomsuccesso.

O passe do ex-defensor do Flamengo foi trazido pelo sr. German Seaone, vice-presidente da Association Argentina.

Passado pelos canaes competentes até á entidade carioca, a transferencia do zagueiro direito portenho, foi este registrado pelo Bomsuccesso, que deverá apresental-o contra o Vasco.

Ao Presidente Vargas

VÃO SE DIRIGIR OS CLUBS DE SANTA LUZIA — O SR. LUIZ ARANHA SERA' O PORTADOR DA PRETENSÃO JUSTISSIMA

E' o caso mais velho dos nossos sports o dos terrenos para os clubs de Santa Luzia, pois vem se debatendo desde 1918 sem até hoje ter havido uma solução definitiva. Provisorias já appareceram as soluções. Quando o caso parece ter chegado ao fim volta a ser resolvido, em vista de nova orientação com maior sensacionalismo e, diga-se, sempre em prejuizo dos abnegados clubs que continuam prestando os maiores serviços á nossa juventude.

E' o que agora novamente acontece. Depois de já haver uma escriptura de posse, em favor dos clubs, a Prefeitura cede os terrenos ao Ministerio da Justiça.

UM [illegible] ESCLARECEDOR

Ha neste ultimo aspecto assumido pelo velho caso, uma nota interessante.

Quando se realizou a Feira de Amostras de 1937, a Directoria de Turismo da Prefeitura, se dirigiu por officio aos quatro clubs de Santa Luzia, pedindo que cedessem "por emprestimo", os seus terrenos para nelles construir as "aldeias portuguezas". Este officio esclarece bem o assumpto, trazendo mais luz que a lanterna de Diogenes.

Pois bem, esses terrenos que foram naquella época pedidos por emprestimo, foram agora dados de presente ao Ministerio da Justiça, pela Prefeitura. As duas attitudes não se conciliam. São bem differentes.

UM MEMORIAL

A' vista do succedido movimentam-se os clubs nauticos em defesa dos seus direitos. Está sendo redigido um memorial para ser encaminhado ao presidente da Republica por intermedio do sr. Luiz Aranha, expondo os factos e pedindo providencias.

Não podemos deixar de crêr que o dr. Getulio Vargas, grande admirador dos sports, deixe de attender á solicitação que lhe é feita, por quatro clubs que apesar de todas as difficuldades com que lutam e dos obstaculos que cada vez mais lhes são creados, prosseguem impavidos na obra patriotica do aprimoramento physico da nossa raça.

Cisper X Ypiranga

Será realizado hoje, no campo da rua Lino Teixeira, o encontro amistoso entre S. C. Cisper e o

Prosegue o campeonato-juvenil

MAIS QUATRO JOGOS NA RODADA DE HOJE

Na manhã de hoje será realizada mais uma etapa do certamen Juvenil com quatro embates, que proporcionarão aos futuros basketaball opportunidade de se ampliarem os ensinamentos que estão recebendo, afim de num futuro bem proximo renovarem os actuaes valores da nossa bola ao cesto. Os referidos jogos de hoje são: C. R. Botafogo x Grajahu' — no rink do Carioca, á rua Jardim Botanico, sob a direcção de Sylvio Pinto — Arbitro, Antonio Urso Filho — Fiscal, Octavio Moraes — Chronometrista, Alberico G. Amorim — Apontador.

VILLA ISABEL x RIACHUELO na quadra da Av. 28 de Setembro, tendo no controle: Juiz — José Corrêa Sobrinho, Fiscal — Di Azul Gomes, Chronometrista — Helio da Veiga Martins, Apontador — Petyguara Miranda e Delegado — José P. Miranda. S. CHRISTOVÃO x OLYMPICO, no rink da rua Figueira de Mello, funccionando os officiaes Arbitro — Rubem A. Coutinho, Fiscal — Antonio Leal, Chronometrista — Djalma Borges, Apontador — Roberto Hecdhaark e Delegado — Wladimir M. Duarte. ALLIADOS x FLAMENGO, no rink da rua Ferreira Borges Campo Grande, officiaes escalados: Juiz — Kleber de Carvalho, Fiscal — George Gerard, Chronometrista — Alberto Alves Nogueira, Apontador — José Carvalho [illegible] e Delegado — Sylvio Viterbo.

Alarico Maciel orientará, hoje, o esquadrão botafoguense frente ao America

Tendo acceito o convite feito pelo sr. Eduardo Trindade, presidente do Botafogo F. C., o acatado sportman Alarico Maciel, que já defendeu as cores alvinegras, orientará, hoje, a equipe botafoguense no combate que sustentará com o America F. C.

Calocero está preso ao Vasco até 1940

"DEIXANDO O VASCO, RETORNAREI AO FOOTBALL PLATINO", PALAVRAS DO MEDIO CRUZMALTINO

Na semana que hoje se finda, foi falada a ida de Calocero para o Bomsuccesso, gremio onde poderá actuar constantemente e assim, melhor attenderia ao sdesejos do player argentino.

SATISFEITO NO VASCO

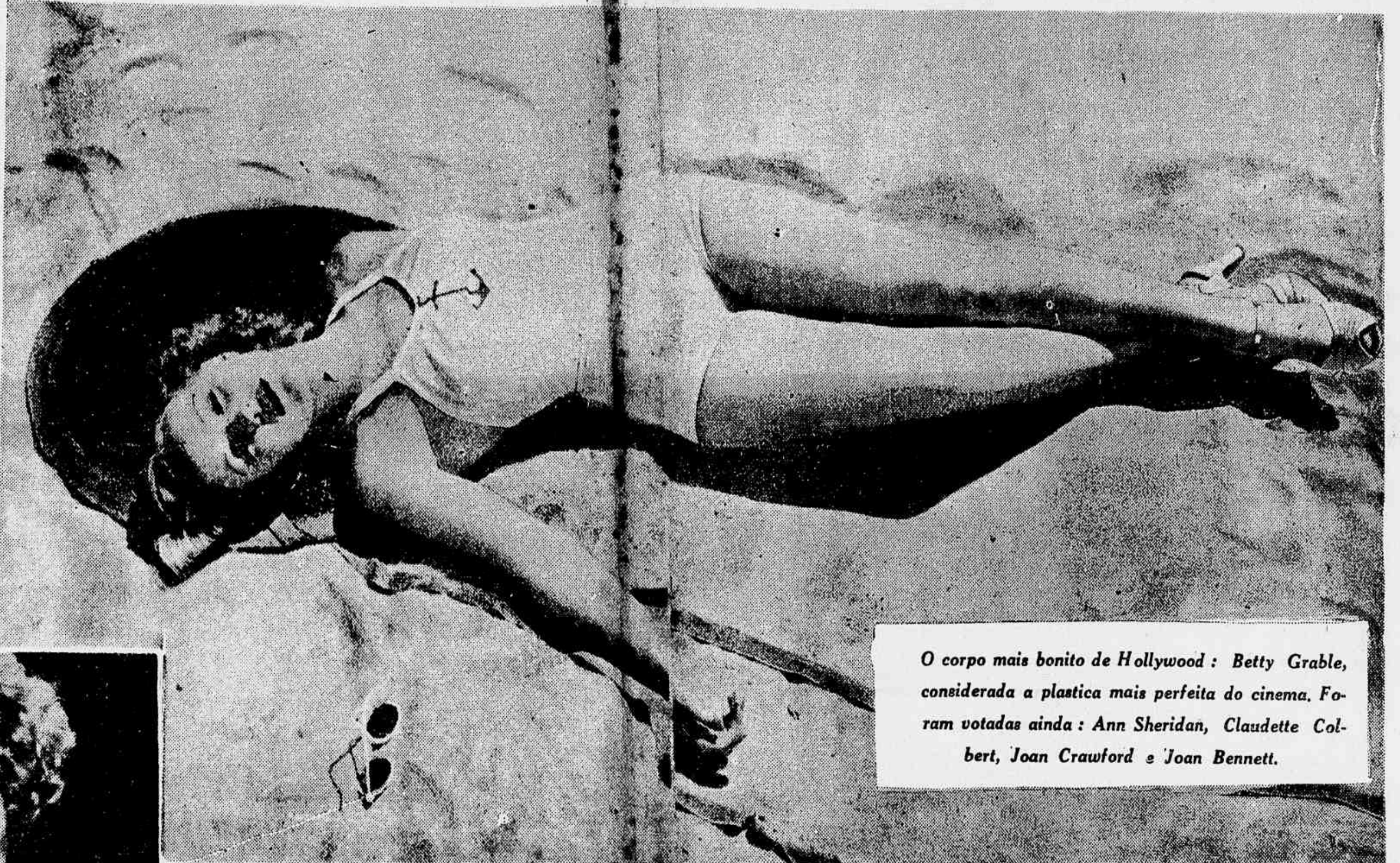
Hontem, em fonte assegurada, apuramos que Calocero, se encontra satisfeito no reducto cruzmaltino, onde o prende um contracto que só terminará em 1940. Apuramos, ainda, que Calocero está satisfeito com o Vasco e que ao deixal-o, será para voltar ao football platino.

DIRECTOR
JULIO BARATA
Red. e Administração: Rua da Alfandega, 120.

A BATALHA

SUPPLEMENTO
Domingo, 4 de Junho de 1939
I ANNO XI — N.º 3932

UM JULGAMENTO ORIGINAL DOS ARTISTAS DE CINEMA

A opinião dos mais celebres chronistas cinematographicos sobre as qualidades e defeitos dos astros e estrellas

O corpo mais bonito de Hollywood : Betty Grable, considerada a plastica mais perfeita do cinema. Foram votadas ainda : Ann Sheridan, Claudette Colbert, Joan Crawford e Joan Bennett.

Em Hollywood, reunem-se os mais celebres e autorizados chronistas cinematographicos do mundo. Jornalistas de um e de outro sexo, possúem, pelo contacto permanente com os artistas, informações excellentes e podem julgal-os em todos os seus aspectos.

Os chronistas cinematographicos, de que falámos, reuniram-se, ha pouco, para pronunciar um curioso veredictum. Julgaram, por sua propria conta, qualidades e defeitos dos artistas. O resultado desse jury sensacional é o que se vê nesta pagina. O leitor, acompanhando as legendas dos clichés, verá a opinião dos mais importantes criticos do cinema sobre os artistas da téla.

PAUL MUNI, que tirou o 1º logar, sendo considerado o melhor artista". BETTE DAVIS, considerada a "melhor artista". Os outros logares foram tirados por Spencer Tracy, James Cagney, Charles Boyer e Leslie Howard, entre os homens; Fay Bainter, Margaret Sullavan, Greta Garbo, Geraldine Fitzgerald, entre as mulheres.

O actor e a actriz que estão em primeiro logar quanto á belleza physica: Gary Cooper e Hedy La Marr. A seguir: Robert Taylor, Tyrone Power, Clark Gable e Melvyn Douglas, entre os homens; Madeleine Carroll, Joan Bennett, Virginia Bruce e Greta Garbo, entre as mulheres

Em materia de intelligencia, quaes os maiores? Do naipe masculino, James Cagney, seguido de Paul Muni, Basil Rathbone Leslie Howard e Herbert Marshall. Do naipe feminino, Bette Davis, em 1º logar, seguida de Norma Shearer, Constance Bennett, Margaret Sullavan e Gale Sondergaard

Quaes os actores que se vestem mal? 1º logar: Bing Crosby. Seguem-se a Bing Crosby: Jack Oakie, Andy Devine, Adolphe Menjou e Mickey Rooney

Qual a artista de mais "sex-appeal"? Ganhou Ann Sheridan, seguida de Steffy Duna, Eddy La Marr, Marlene Dietrich e Geraldine Fitzgerald

A artista mais elegante: Carole Lombard, seguida de Norma Shearer, Joan Crawford, Claudette Colbert e Joan Bennett. A artista menos elegante e que se veste peor: Louise Rainer, seguida de Joan Blondell, Alice Faye, Bette Davis e Greta Garbo

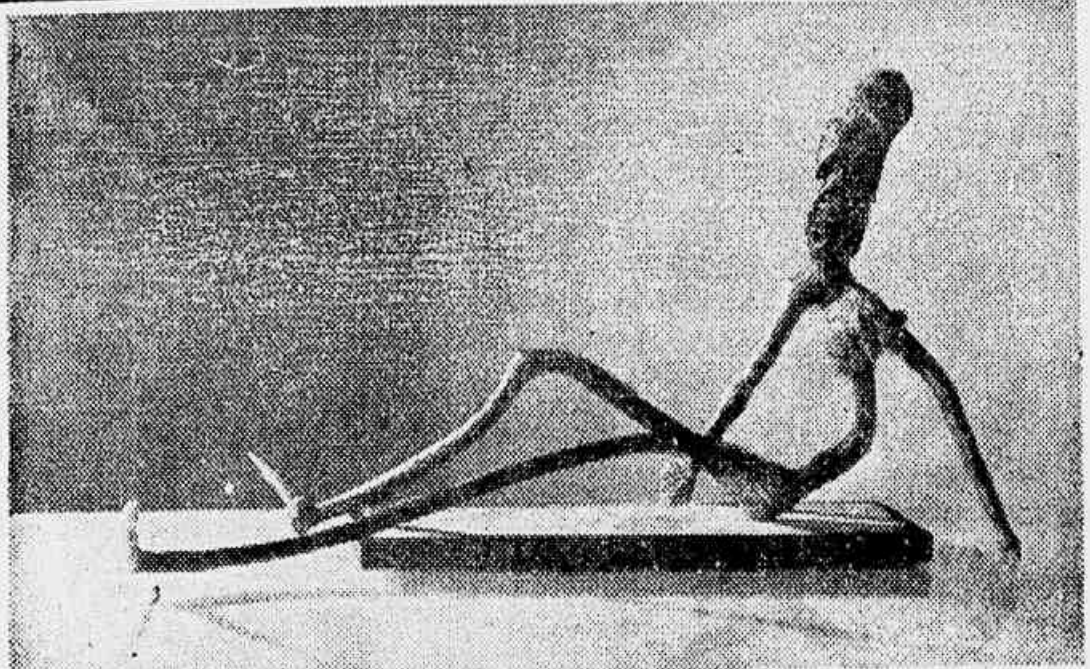
Os campeões da preguiça: Gary Cooper e Alice Faye. Outros preguiçosos: Bing Crosby, Errol Flynn, Jack Oakie e W. C. Fields. Outras preguiçosas: Virginia Bruce, Myrna Loy, Myriam Hopkins e Paulette Godard

Actrizes julgadas pela sua attitude para com os jornalistas. A menos accessivel ás entrevistas é Joan Crawford, seguida de Catharine Hepburn, Constante Bennett, Miriam Hopkins e Jean Arthur. A mais accessivel: Bette Davis, com Ginger Rogers, Olivia de Havilland e Myrna Loy

Actores sympathicos aos jornalistas, porque os recebem bem: Clark Gable, Tyrone Power, Robert Taylor, Gary Cooper e James Cagney. Actores antipathicos, inimigos da imprensa: Nelson Eddy, Franchot Tone, Dick Powell, Fred Astaire e Mischa Auer

Quem possue mais sex-appeal? Entre os actores Charles Boyer, seguido por Clark Gable, Robert Taylor, Ronald Colman e Errol Flynn

A esculptura original

Raizes que são estatuas, estatuas que são raizes

Uma raiz de carvalho, transformada em uma creoula de capacete, pernas longas e sentada

Deus pegou do barro e modelou o homem á sua imagem. Depois deu-lhe um sopro de vida. O artista trabalha a pedra, o marmore, a madeira. E, porque seja humano, a "vida" que acaso dê á sua obra nasce das suas proprias mãos ou e o resultado do que o "barro", o marmore ou a madeira, modelados, inspiram.

Tanto maior é o artista quanto maior é a "inspiração" que,

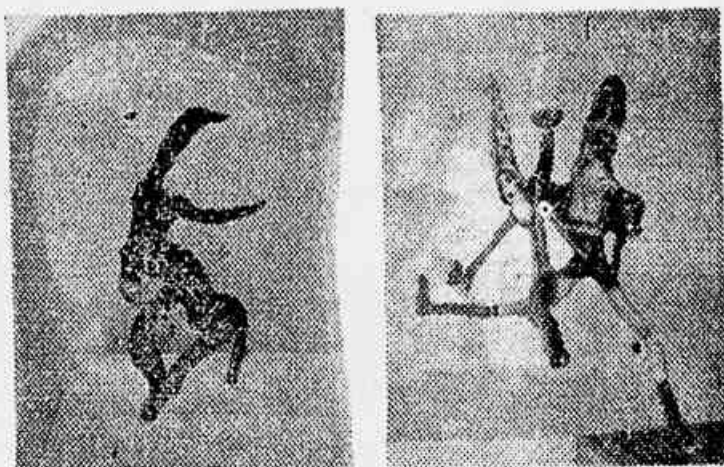
Um tronco apodrecido sobre o o qual passeia delicado arminho

pela materia, saiba transmittir.

Deus deu ao barro intelligencia e vida. O artista, tocado tambem de inspiração creadora, dá a essa intelligencia, mo-

Uma raiz de roseira, habituada á belleza da sua flôr, feita elegante pernalta

Uma delicada raiz de hera transformada na [illegible] oriental e no Menino

Uma raiz de pereira metamorphoseada num coelho

Fragmentos de raizes transformadas num magico e numa bruxa

tivos de belleza, creando obras de arte.

A natureza é a sua grande inspiradora. Nella, frequentemente, o homem busca a idéa. Outras vezes, porém, elle é tomado de surpresa ante a forma caprichosa das coisas, ante as suggestões que se lhe offerecem.

Ha montanhas no Rio que têm a forma de um gigante deitado. Pedras ha, no mundo, como que esculpidas, suggerindo rostos e figuras.

E' commum nos folhetins, umas passagens assim:

"Fulano, livido, ouvia as ultimas badaladas da meia noite. Subito, julgou ver, pela vidraça, um vulto esguio e mysterioso. Tremulo, empunhou o revolver, encaminhou-se para a porta e abriu-a. O vento forte que soprava, batia contra os humbraes, um longo galho de mangueira"...

SUGGESTÃO

Essas coisas todos podem vêr. Outras ha, porém, que só as grandes sensibilidades distinguem. Assim as formas de figuras nos ramos e nas raizes ou em pequenos pedaços de madeira apodrecida.

Artistas ha que os retocam, fazendo "bibelots" aproveitando, assim, a suggestão da propria Natureza.

MME. BURGZAC E A PRAIA D'HORSSE'GOR

Ha alguns annos tornaram-se conhecidos os maravilhosos objectos que Mme. de Burgzac fazia.

Os destroços de madeira jogados pelo mar na praia de Horsségor, de formas apparentemente indifferentes, tinham estranhas e poeticas significações, aos olhos da artista sensivel.

Esta, depois de contemplal-os juntava-lhes uma gotinha de cêra, e de subito, o imperfeito pedaço de madeira tomava aspecto humano de estranha intensidade de expressão.

O mesmo faz, agora, Serge de Baulet, com ramos e raizes.

SERGE DE BAULET E A SUA ARTE

Ha, diz elle, a quem contempla sua admiravel e estranha collecção de objectos de arte nos ramos e raizes, para quem sabe ver, todo um mundo que

Conclue na pagina seguinte

Oração á Marinha

N. R. — "Oração á Marinha" é uma pagina curiosa de Gastão Penalva.

Pertence ao seu grande livro "Rajada de Glorias", onde vem em forma de prosa, mas é apenas um lindo poema que Castro Alves poderia assignar.

Damos na forma que realmente lhe cabe, a titulo de curiosidade literaria. Como Gastão Penalva, Humberto de Campos tambem possue varias chronicas que são pura poesia, com rima e metrificação perfeita. Os verdadeiros poetas são assim: não precisam torçar o craneo como certos senhores, que, por mais que o expremam, só conseguem uma prosa chilra e quando conseguem prosa!

Salve, egrégia Marinha Brasileira,
Cheia de crença, esplendida de fé.
Grave, unida, sympathica e altaneira,
neta de Cockrane e Tamandaré.

Vejo-te ufana ao decorrer da Historia,
a conquistar triumphos e trophéus.
Cada marujo um marco de victoria
— luz que brota do mar e galga os céus.

Vejo-te além, na altiva Independencia,
Quasi ao nascer, immacula e viril,
arrebatando a lusitana influencia,
e que o Brasil ficasse só Brasil!

Era no tempo de mescladas armas,
Marinheiros bretões. Chefes inglezes
De nau a nau, alterações e alarmas
de portuguezes contra portuguezes.

Brados de audacia explodem pelos ares,
Sangues estranhos no purpureo chão.
E na abordagem, profanando os mares,
peitos irmãos se chocam contra irmãos.

Mas, longe, as velas invias da conquista,
em debandada, á brisa matinal,
seguem velozes, a perder de vista,
rompendo a bruma, ao velho Portugal.

Desta banda ficara a gente nova
da patria nova, promissora e forte,
E um grande coração, de morte á prova,
pulsava em furia — Independencia ou morte

Clio, zelosa, os galardões confere
nos feitos que aos vindouros contará
E Itaparica nos trophéos se insere,
ao lado de outra estrella — Pirajá.

Vejo-te mais, Marinha Brasileira,
emquanto, ao largo, inquebrantavel passas,
a defender as côres da bandeira
e a navegar uma pélago de graças.

Na Cisplatina, O imperio se abalança
pelo, da guerra, altissono halali.
Ao sul, impávido, o inimigo avança
nos prélios de Rincon e Sarandy.

Prosseguem, de roldão, Ortiz, Corales,
e mais Montevidéo, Santa Luzia,
Sacramento — um crysol de acerbos males,
um vulcão sobre o mar — Martin Garcia.

Ao lábaro estellar de ouro e de jade,
vão desfilando, em limpida derrota,
numa esteira de magua e de saudade
as valerosas náus da nossa frota.

São ellas: "Conceição", "Conde dos Arcos"
"Leal Paulistana", o intrepido "Cacique",
"Dona Paula", taful, a flor dos barcos,
"Aracatuba", de valor um dique.

Toda essa grei que pelas nossas mattas
tivera berço e inaugural destino,
e hoje, se ostenta, insigne de bravatas
nas télas immortaes de De Martins.

A seguir, a campanha truculenta
do Paraguay. Cinco annos de martyrios.
Correm, de norte a sul, ansias, delirios,
no solo que de chagas se ensanguenta.

Ao teu posto de honra, no santuario
do teu dever, Marinha, compareces.
E de bravura, no eternal rosario,
vaes engastando as contas que mereces.

Que façanhas de escol! Que augustos nomes,
quaes flammulas de luz, bailam no espaço!
Cada batalha é um mundo que consomes
de dourados lauréis, no teu regaço.

Barroso, o chefe, Inhauma, a segurança
da victoria sem par. Marcilio Dias,
a pelejar, a rútila esperança,
Greenhalgh, pomba de doidas galhardias

Riachuelo, um florão solto nas grimpas
dos altos mastaréus, em luta aberta,
onde se lê, sonoro, em notas limpas:
"Sustenta o fogo que a victoria é certa".

E num hausto que implora e dilacera
o coração, difficil de conter,
outros clangores: "O Brasil espera
que cumpra cada qual o seu dever".

Assim, Marinha, a tua historia é plena
de incomparaveis, sideraes trophéus.
Por ti se ergue uma voz, cauta e serena,
voz que nasce no mar e sobe aos céus.

Teus marujos são nobres, educados,
filhos dilectos do teu seio ardente.
Vivem por ti, com todos os cuidados
no teu futuro lucido e eloquente.

Fazem de ti um relicario immenso,
cheio de viço e exemplo salutar.
Queimam por ti o mais votivo incenso,
no mar — um credo, e no navio — o altar.

Não ha tremor em que teu vulto oscille.
Não ha rancores no teu coração.
Par ao passado — intérmino desfile —
tens sempre á boca um voto e uma oração.

Bella de ver-se, á hora que agrilhôa
cada valor no afan de uma façanha,
a Armada exul de Marques de Lisbôa,
como a moderna Armada de Saldanha.

Na morada paterna de um navio,
ao sol criador, fecundo e resplendente,
beijam-se, irmãos, por sobre o mar bravio,
o nauta heroico e o pescador valente.

Não ha desgostos que os separe em maguas,
como não ha miseria que os desuna.
Christãos, no baptisterio azul das aguas
— seja o "Minas Geraes", seja a "Juruna"

E no longinquo, callido horizonte,
cortado outróra de aureas caravellas,
por um contraste singular, bifronte,
vão se enfunando as cariciosas vellas

Erguem-se ás nuvens os montões de fumo
das bellonaves rigidas de agora
Emquanto as gaveas timidas, sem rumo,
nas desmontadas vergas, vão se embora.

Onde a "Bahiana"? A "Nictheroy" faceira?
A "Vital de Oliveira", a nau louçã
que osculou com a prôa a terra inteira,
como, outra feita, o "Benjamin Constant"?

Onde a poesia do veleiro rude,
voejando ao vento, o terno trovador,
que entoava das exárcias no alaude,
noite de lua, uma canção de amor?

Onde a rascada, escola de coragem,
que o marujo do Brasil tanto exaltou?
Horas de angustia, olhos na grata imagem
da patria divinal que lá ficou...

E uma recordação que amarga e sangra,
do manobreiro audaz e fanfarrão,
á memoria nos traz um barão de Angra,
ou um Wandenkolk, rispido tritão.

Mais tarde o quadro triste se amargura
de um tom de dor, vivo, cruel e inglorio.
E irrompe a grande, a genial figura
de Saldanha da Gama em Campo Osorio.

Tudo bravura, tudo fidalguia
nos teus punhos de renda, Armada irmã;
Desde as corvetas, na maré sombria,
ás arrogancias de um "Aquidaban".

Tudo mudou. Apenas a honra antiga,
a tradição, o espelho dos heróes,
a nobreza da raça — argentea liga,
luz e civismo — paira sobre nós.

Novos roteiros traçam-se na sina
da Armada nova, em giro sideral.
E aos surtos do porvir já se destina
a esperançosa construcção naval.

Mão ferrea o leme reconduz, e a nave,
porto seguro, adextra e leva arriba.
Assim, succede, em manso vôo de ave,
a um "Parnahyba" outro "Parnahyba".

Povo que vive e luta, crente, em prece,
das opulencias naturaes que tem,
não precisa sondar a alheia messe,
nem cobiçar navios de ninguem.

E no amanhã — perigos e protestos
ao dealbar de duvidosas quadras,
poderemos contar entre os mais lestos,
com os bravos marinheiros das esquadras.

Esses irão fronte alta e braço erguido,
alma liberta de temor e dó,
onde ao clamar um toque de sentido,
ao tremular de uma bandeira só.

Salve, egrégia Marinha Brasileira,
cheia de crença, esplendida de fé.
Grave, muda, sympathica e altaneira —
neta de Cockrane e Tamandaré.

GASTÃO PENALVA

Paginas escolhidas da nossa literatura

TAPÉRA

ALCIDES MAYA

Morta, mas ainda de pé, em debuxo no fundo ermo dessa immensidão triste, que sensações estranhas provocas!

Abandonaram-te talvez por velha: succumbiste, quem sabe, a algum pampeiro: não tens o passado de gloria dos lares que tomoam heroicos por entre chammas ou se despovoam tumultuariamente numa tragedia de ciume, de vingança, de odio.

Nelles, evocativo, perdura o prestigio de paixão e de poesia que anima e consagra a poetra.

— Foi aqui! — murmura quem passa, e, logo o genio do amor e da guerra embellece de idylio, enche de rumores, de luta, decora de sympathia, de saudade ou de terror a habitação derruida.

Como um nome de mulher em lenda triste aformosêa um sitio agreste! Como sonóro ecôa num silencio de ruina abrutalhada o appellido de um bravo!

Nada, porém, te resta, mareecoreo tijupar.

O tempo, ironico, depois de dispersar aos acasos da sorte a raça modesta que lutou e soffreu sob esse tecto humilde, deixou erguidos no anonymato da morte, sem sombra de tradições, os teus muros solitarios, que ora parecem rir para o caminho, pelas janelas e pelas portas escancaradas um riso escarninho, doloroso do vazio que és sob o firmamento radiante ou ameaçar soturnamente, esmorecidos e torvos, o horizonte remoto.

No sertão, ao menos, não é assim: a malaria invade as mansões destruidas. Ao sol que magnifico resplende ou nas longas noites perfumadas e tépidas, arvores e raizes avançam, lutam, firmam-se no solo conquistado, apagam os vestigios do homem. Flores olentes crescem á sombra das paredes arruinadas; pelas vigas apodrecidas enroscam-se trepadeiras viventes; colmeias regorgitam de abelhas de ouro; borboletas volitam multicolorindo a paizagem viva; ha colibris através as frondes, circulando troncos, vibrando por entre tumidos rebentos tenros; ergue-se da folhagens o efrinicio luminoso da cigarras; onde palpitam humanos corações, os passaros aninham; a verdura attenúa com o seu humido relevo luxuriante, sob os reflexos do céo, a ausencia das almas que se foram.

O homem passa; porém não passa a vida, pantheisticamente affirmada no colorido opulento das pétalas, no fremir leve das azas, no balbucio das auras mansas, no fagulhar dos feixes de luz sobre os arvoredos enselvados, no espasmo fecundo da natureza em fogo, a arder, a chispear, a fulgurar. Não mais lagrimas, risos, brados de victoria, imprecações sentidas; mas ao braço que vessava a terra e as selvas desbravava succedeu o tatalar das aves modulas; aos gemidos e aos brados, aos suspiros e ás juras, o sussurro da matta.

No pampa!

Sózinha entre solidões aridas, ponto mais deserto e mais nú da paizagem deserta e núa, a tapera fica, perdura nos escombros, sarcasticamente erecta e descolmada, altivamente serena, morta e de pé.

Ao vel-a, desolada e informe, batida sempre de vento, dos nossos ventos sibilantes do sul, lembra-me amontoamento orgulhoso de pedras no cinzento das tardes, lembra-me consciencias tristes de vencidos, firmes no desespero, impassiveis na ferocidade das resistencias.

A's vezes, a coloração de alguma aurora, quando o estio fulgura no firmamento ou a primavera esplende nos campos, illumina os destroços mudos no longe indeciso dos panoramas amplos. E ha como uma resurreição: despertam legenda e sonho; tremulam de novo os paizes no horizonte; condensam-se na espira eurythmica dos fogões os vapores pampeanos; vae recomeçar a vida...

Brumas, brumas ephemeras, em combinações de iris, que se dissipam apenas o sol ascende espraiado no espaço, impondo, na realidade do dia, a miseria da ruina...

ALCIDES MAYA.

N. da R.: — Alcides Maya é um dos mais caracteristicos dos escriptores regionalistas gaúchos.

Elle na prosa e Vargas Netto, na poesia.

A paizagem gaúcha e o typo riograndense estão perfeitamente fixados nas paginas dos seus livros admiraveis.

O que é preciso accentuar é que

Conclue na pagina seguinte

Impressões literarias

Harold DALTRO

"O CAMINHO ENLUARADO" — Terceira edição — ADELMAR TAVARES — Rio — *Livraria Editora Freitas Bastos* — 1939.

A Livraria Freitas Bastos, que está editando actualmente grandes obras, acaba de lançar, lindamente impressa, a terceira edição do "O caminho enluarado" do admiravel lyrico que é Adelmar Tavares.

Fez bem nisto a Livraria Freitas Bastos.

Adelmar Tavares tem publico e a terceira edição desse seu livro já era ha muito reclamada.

Ha, de facto, em "O caminho enluarado", poemas e toadas deliciosas que sempre se relê com prazer e até se repete, depois, de cór.

Principe da poesia, Adelmar Tavares é hoje um dos poetas mais lidos e festejados pelo Brasil todo.

Isto aqui não é a critica desse lindo volume: é um simples registro de tão auspicioso acontecimento no mundo das letras.

A critica de "O caminho enluarado" já foi feita.

Trata-se de um livro consagrado.

Aliás uma terceira edição é a prova disso...

Adelmar Tavares é um poeta de dôce ternura e a sua fala é sempre amavel, é sempre uma delicada musica cheia do aroma da bondade.

"Teu tio...", por exemplo, é tão encantadora e suggestiva que a gente repete com o mesmo desejo que teve o poeta, na impossibilidade de outra coisa...

"Flor de 15 annos, ouve... Não quizera
Ser teu amor, que é tarde! Mas teu tio...
Ser-te estima confiante, dôce e para
Ser irmão de teu pae... Sentir teu beijo
Num instante de ameixa, em minha mão...
Dar-te a bençam chegando á tua casa
Corrigir-te os cadernos de collegio,
Ser um conselho bom junto de ti...
Sentar-te nos meus joelhos, como filha
Afagar-te a cabeça com ternura,
Dizer-te versos... e trazer-te rosas...
E ouvir, a cada passo, num gorgeio
Tua voz musical de passarinho,
Como um canario quando chega o Estio.
Tio... Tio... Tio... Tio...

Adelmar Tavares é todo como ahi está.

O "Caminho enluarado" é uma verdadeira musica de camera...

Elle tem o dom, como poucos, de falar directamente ao coração.

Ahi está o segredo do seu triumpho, o "Abrete, Sezamo!" com que elle sabe conquistar todas as almas.

* * *

"CESAR" — *Orvacio Santamarina.*

Dedicando-se aos estudos sérios e uteis, o sr. Orvacio Santamarina vem prestando um bom serviço ás nossas letras.

E' um estudioso, um pesquisador honesto e paciente de cuja penna muitos temos que esperar.

Sua vida de "Cesar" affirma nelle qualidades distinctas de historiador.

Vida muito estudada, é verdade, nós não temos, creio, a não ser nas historias universaes de escriptores nossos, um trabalho assim tão completo sobre o maior dos guerreiros da antiguidade.

Penso que o sr. Santamarina deve, pelo seu tino de historiador, dedicar-se ás biographias de vidas que mais nos interessem de personalidades nossas; não quero dizer com isso que elle tivésse feito mal escrevendo a existencia gloriosa de Caio Julio Cesar.

As novas gerações de estudantes terão nesta obra um guia precioso ao estudo da Historia de Roma e dessa vida tão cheia de accidentes e relampagos de genio.

O sr. Orvacio Santamarina traça com firmeza o perfil do dominador das Gallias, fazendo-o á luz dos melhores documentos.

Escrevendo com desenvoltura e segurança, as suas paginas revelam um prosador claro e fluente.

A leitura de "Cesar" é, pois, instructiva e agradavel.

Ha é algum descuido nas citações latinas...

O capitulo, por signal, um dos mais bem feitos, "Jacta aléa est", deve ser "Alea jacta est..."

Foi essa a phrase de Cesar quando se dispoz a atravessar o lendario Rubicão...

Résumindo, só posso dizer que li com a maior satisfação as 275 paginas deste magnifico trabalho.

Elle põe em evidencia um nome novo, definindo uma intelligencia culta e constructiva.

* * *

"JUVENILIA" — Poesias — *Rodrigo Junior — Curityba* — 1939.

O sr. Rodrigo Junior reuniu em "Juvenilia" cinco livros seus: — "Estrella d'Alva" — "Torre de Babel" — "Quando floresce o amor" e "Canticos e Baladas".

São os poemas de sua mocidade, onde ha o transbordar de beijos e carinhos da melhor quadra da vida.

Cuidado na linguagem, a sua technica do verso aqui e ali é um tanto forçada, em recursos metricos que não approvamos.

Seus sonetos são bem arrematados e constituem mesmo os melhores trabalhos do volume.

Suas balladas e poesias de metros variados estão muito longe do sentimento e da originalidade dos sonetos.

O setimo soneto da segunda série de "Quando floresce o amor..." representa um dos momentos mais felizes da poesia do sr. Rodrigo Junior.

Eil-o:

"Fala em tua voz, em teu sorriso fala,
Em tua graça, em teu ar e no teu gesto,
O amor, que em vão a tua palavra cala
E não declara o teu pudor honesto
Leio-o no teu perfil, pois, manifesto,
Desde o perfume que de ti se exala
Até o fulgor do teu olhar modesto,
Tudo revela o amor que te avassala.
Tudo demonstra que o collar pos[...] gosto
Com essas lindas e timidas ma[...] neiras
Tens muito longe o pensamento posto
E a insomnia a te empolgar noites inteiras
Põe-te anêmonas pálidas no rosto
E violetas no valle das olheiras...

Assim é "Juvenilia", que nos fala, sem grandes vôos, é certo, mas de maneira bastante significativa, do movimento literario do Paraná.

O sr. Rodrigo Junior não é um modernista, mas o seu lyrismo, se bem que enfeichado em estrophes metrificadas, mostra que é o canto de um poeta.

Um riacho crystallino, mesmo correndo num canal trabalhado pela mão do homem, não deixa nunca de ser um riacho crystallino...

Tal é o canto desse aêdo da terra dos pinhaes.

A FLORESCENCIA DO CATHOLICISMO NA FRANÇA

O que foi o Congresso da Juventude Agricola em Paris

Esta photographia representa um momento da festa symbolica "Unidos para a colheita", em que as jovens seguram as foices dos rapazes para que elles sorvam o liquido das bilhas

Poder espiritual que conduz os homens pela estrada do bem, á eterna felicidade, ás vezes parece que a Igreja ou essa estrada se vae despovoando.

E' quando se annunciam as guerras, os encontros de interesses nem sempre confessaveis, o choro das viuvas — o lamentar dos feridos nos hospitaes de sangue; é quando se observa o novo rythmo que procuram dar á vida, doutrinas e interesses materialistas, a perversão das almas, num incrivel e feroz utilitarismo.

Sentindo as ambições e a maldade, á mostra, por momentos ha quem se esqueça, perplexo, dessa grande força espiritual — a Igreja; perplexo sim, ante o choque de interesses e a balburdia dos desordeiros renovadores. Mas essa perplexidade, entretanto, tão natural, desapparece, emfim e o observador voltando-se para o campo dos bons dos que trabalham e constróem, fortalecendo a alma para o combate pelo bem, bemdiz a Igreja e os seus representantes.

Nella, realmente, reside ainda e residirá sempre, porque o homem não póde despojar-se, impunemente dos predicados de intelligencia e de coração o maior exercito contra o mal e a consequente depravação dos costumes.

Recorda-se, então, com justo orgulho pelas virtudes humanas o papel dos que, não medindo sacrificio, saiam ha seculos, pelo mundo, para civilizal-o, tomando dos indios as flechas e ensinando-lhes musica; ensinando a russos, chinezes, homens de todas as raças e de todas as latitudes, as virtudes recommendadas pelo Apostolo.

Todas essas conquistas dos discipulos de Loyola, fortalecem a crença no grande poder espiritual que fez de Chateaubriand um dos seus maiores admiradores.

Todos os sacrificios dos religiosos em prol do bem, espalhando pelo mundo ensinamentos e catecismos, trazem-nos uma grande fé na sua obra, esperança na catechese destes selvagens seculo XX, que por embotamento ou por falsa educação, não sentem as bellezas do catholicismo.

O CONGRESSO DAS JUVENTUDES AGRICOLAS CATHOLICAS

De sexta-feira, 21 de abril a domingo, 23, reuniu-se em Paris, no velodromo de Inverno o congresso do X anniversario da Juventude Agricola Catholica.

O encerramento dominical des ta grande manifestação do joven mundo rural foi um espectaculo imponente de fé catholica que reuniu mais de 20.000 congressistas. As viagens e as reuniões dos camponezes realizaram-se obedecendo á mais severa disciplina. Este congresso foi certamente um espectaculo desconhecido para o Velodromo de Inverno: a juventude catholica dos campos francezes, rezando, em pleno Paris!

No centro da "pelouse" num grande estrado, estava a cruz em espigas. Os padres officiaram na presença dos dignitarios da Igreja: os cardiaes Verdier, arcebispo de Paris; Baudrillart, deitor do "Instituto Catholico"; Suhard, arcebispo de Reims; Gerbier, arcebispo de Lyon; Lienart, bispo de Lille e o patriarcha da Antiochia, Tapouni.

A missa foi celebrada pelo antigo "jacista" de Aude e os cantos das multidões e dos 200 coristas se elevaram rythmados pelo orgão. Vinte mil vozes fortes, misturando as pronuncias de varias provincias francezas, entoaram o "Credo".

Depois do Evangelho o capellão da J.A.C. leu a mensagem enviada ao congresso pelo soberano pontifice o actual grande Pio XII, denominado nas "Prophecias de S. Malachias" como "Pastor Angelicus".

Feita a leitura, o cardial Gerlier evocou os ultimos dez annos de trabalhos agricolas e disse que os paes dos camponezes presentes haviam construido as cathedraes.

O officiante, depois, recebeu as offerendas do trabalho rural; o trigo dos semeadores; o vinho fornecido em toneladas pelos vinhateiros; os fructos, dados pelos arboricultores; os legumes, dos hortelões, etc.

A' tarde, um grande divertimento scenico foi realizado.

Pela manhã, os jovens catholicos na interessante ceremonia da offerta de feixes de trigo e de uma custodia feita de espigas desse cereal

"Unidos para a colheita" poz em scena 500 executantes que compuzeram figuras e cortejos exaltando todas as profissões ruraes. Assim se approximam, numa grande amizade os camponezes das mais diversas regiões.

P. Lambert, presidente da J. A.C. assignalou o papel da grande associação catholica dos campos e o cardial Verdier disse da sua confiança e da sua felicidade observando a bôa gente que, no palacio de Inverno, se reunia, para elevar as preces a Deus.

Harold Daltro eleito por unanimidade para a Academia Mattogrossense de Letras

A Academia Mattogrossense de Letras, em sessão de 27 de abril ultimo, elegeu por unanimidade, para seu socio correspondente nesta capital o escriptor Harold Daltro, critico literario deste jornal e nome festejado em todo o paiz.

Harold Daltro é carioca, nunca foi a Matto Grosso, subindo assim tanto mais a importancia que acaba de receber daquella illustre agremiação cultural, o que põe em evidencia o prestigio do seu nome nos centros literarios de maior destaque no Brasil.

O nome de Harold Daltro foi proposto pelo escriptor e poeta desembargador José de Mesquita, grande nome das letras de sua terra e teve os suffragios unanimes numa assembléa composta por vultos como o arcebispo Dom Aquino Corrêa, da Academia, e que tambem é membro da Academia Brasileira de Letras e do nosso Instituto Historico; desembargadores Palmiro Pimenta, Amarilio Novis, Oscarino Ramos e Octavio Cunha; professores Francisco Mendes, Isaac Povoas, Estevão de Mendonça e Ulysses Cuyabano.

Como se vê foi significativa a distincção prestada ao nosso companheiro, que sempre se tem recusado aliás a fazer parte de academias e que recebe esse gesto da Academia Mattogrossense como uma prova da sympathia pelo carinho com que vê a cultura e o progresso de Matto Grosso e como uma homenagem ao seu avô paterno, o general Severaino de Cerqueira Daltro, fallecido em Cuyabá, e que governou aquelle Estado no periodo do Governo Provisorio, na proclamação da Republica, e ao seu pae, o general Cyro Daltro, que ali esteve como coronel, antes da Revolução de 30.

Harold Daltro é socio fundador do P. E. N. Club do Brasil e vive afastado dos conventiculos literarios, fazendo uma obra á parte, de personalidade, independente e cheia de belleza.

Foi por certo um gesto fino o da Academia Mattogrossense de Letras que, além do mais, distingue um authentico escriptor e poeta dos mais representativos do Brasil moderno.

OS TRES CHAMBERLAIN

Uma biographia comparada dos tres estadistas inglezes membros da mesma familia

A moda litteraria de maior successo na actualidade é a das biographias.

O genero é interessante ainda mais porque, parece, os grandes vultos historicos, biographados por literatos de escól, vão creando em muitos leitores uma nova personalidade interior, secreta, absolutamente desconhecida do publico ,e até, dos amigos.

Enthusiasmados assim, pelos Napoleões, pelos Cesares, pelos Lyothey, pelas Duses etc., ou pelos seus autores... literarios ha individuos pacatos e endinheirados, que se dão ao trabalho, já que nos Sweig e os Ludwig por elles não se interessam, de escrever sobre a propria vida.

O genero — autobiographia — é ainda perigoso porque, perdôem a expressão psychanalytica, se não denota um complexo de inferioridade, mostra, justamente o contrario...

A's vezes acontece que o autobiographado sem incidentes para contar, seja, tambem, pobre de... letras. Então, se é cantor em vez de cantar as suas arias executa um lundu'... literario.

Isso, afinal, o que já tem acontecido.

Felizmente, como excepção, boas autobiographias entre nós appareceram, de Humberto de Cmapos, de Medeiros e Albuquerque, de Rodrigo Octavio.

Na Europa, Conburier de Chaussaigne acaba de publicar — "Les trois Chamberlain", de que nos dá noticia C. M. Tracy.

Como logo se vê pelo titulo do volume, trata-se de biographia mas que se distingue do que communmente entendemos por tal.

E' a biographia de uma familia, historia não de uma pessoa, mas de muitas: dos Chamberlain.

Sente-se que o maior interesse do livro está em Neville, pela sua maior projecção politica.

O estadista britannico com o seu amor pela paz ou pelo papel que, em setembro de 1938, desempenhou em Munich, fez-se merecedor da maior attenção do mundo. Só esse facto explicaria o livro.

Comburier, porém, para falar de Neville não poderia esquecer-se de Joseph e de Austin.

O primeiro é digno de figurar nos livros de Samuel Smiles. Homem de modestissima condição social mas de tempera, pelo trabalho venceu. O segundo merece ser lembrado pela sua projecção na politica ingleza.

FRANÇA E INGLATERRA

Em nenhuma pagina do livro Comburier, apesar da sua admiração pela Inglaterra, esqueceu os interesses da França.

Notam-se a cada passo, nas paginas do volume, criticas ás attitudes dos Chamberlain em relação á patria dos francezes

Diz Comburier entre outras coisas que se as tentativas de Lord Salisbury para determinar uma "entente" amigavel com a Allemanha fracassaram, nem por isso se deve accusar Joseph Chamberlain; e continua sem que possamos entendel-o bem: "Razão de Estado e não de sentimento. Historia do homem que recusa um casamento de amor, para concluir uma união vantajosa".

Diz ainda que a renunciar o dominio do seu paiz sobre a bacia do Nilo, Chamberlain preferiria fazer guerra á França. Garantem-nos que elle a adorava. Desejamos que os nossos homens de Estado tenham a alma bastante forte e que não attendam senão os interesses do seu paiz".

JOSE' CHAMBERLAIN

Joseph é o pae de Austin e de Neville. Filho de sapateiro, aprende a manejar o sovela, a fazer um calçado, a trabalhar o couro e os homens. Comprehenderá mais tarde os operarios e quererá melhorar a sua condição.

Docil de natureza passa á consistencia do metal. Fabrica parafusos, porcas; estuda nos Estados Unidos os methodos commerciaes que o enriquecem e lhe permittem afastar os concorrentes.

Eil-o grande industrial, chefe da municipalidade de Birmingham, reformador, membro do Parlamento.

Não-conformista, radical, pseudo-republicano "torna-se bem depressa o collaborador mais importante do grande aristocrata Lord Salisbury. E' necessario convir que os conservadores estão sempre mais proximo dos partidos extremistas do que dos partidos burguezes", commenta G. M. Tracy, sem conseguir convencer.

Joseph guerrêa como um paladino, enorme orchidéa ao peito, senhor de um verbo inflammado.

Este patriarcha casou tres vezes por amor e nem porque mais de uma vez se casou esqueceu as primeiras senhoras. Escolhia-as bem. Da primeira teve Austin; da segunda, Neville.

Estes filhos bastariam para a gloria de um homem.

AUSTIN CHAMBERLAIN

Cambridge fez de Austin um "gentleman". Austin aperfeiçoou suas humanidades no continente. Esteve na França, aprofundou-se na Allemanha. Seu pae o vê nos negocios estrangeiros, como primeiro ministro.

Logo após o Armisticio, chanceller das Finanças, repelliu o projecto de um accordo monetario com o governo francez para a protecção do franco. Poincaré arripiava-se com os inglezes.

"Erro tragico", assignala Chassaigne, Sir Austin Chamberlain encantava-se com a França mas, homem de Estado, procurava apenas, servir o seu paiz.

Só as rixas de Joseph com Bulow fizeram-lhe comprehender a impossibilidade de uma alliança com a Allemanha.

Não obstante Austin tornou-se "amigo sincero de Strasmann" e Neville "lealmente, estendeu a mão a Hitler", acreditando numa paz duravel.

Conburier de Cassaigne, apesar das suas considerações sobre as nobres virtudes" de Sir Austin recusa-lhe a qualidade de genio.

G. M. Tracy, ante os conceitos expressos no livro, apoia a reflexão do autor de "Os tres Chamberlain": Quando, pois, nosso paiz (a França) terá a força e a intelligencia politica necessarias para agir só, tratando o melhor possivel, dos seus interesses, como sempre o fez a Inglaterra?"

Os erros dos Chamberlain foram commettidos de bôa fé, pensa Tracy. A paixão de servir encheu esses corações cujas batidas foram, todas, honestas. Não houve violencia nas suas victorias, todas ellas foram construidas á luz, sobre bases inalteraveis como rocha.

Aos 40 annos Austin foi chanceller da Fazenda. Casou-se por inclinação seguindo o exemplo da familia. Sua felicidade pessoal o consola dos desgostos da vida publica; o carinho dos seus das traições politicas. A firmeza das suas convições, certamente o impede de attingir mais importantes cargos.

NEVILLE CHAMBERLAIN

Como o pae, Neville aprendeu a confeccionar sapatos. Aprendeu tambem escripturação mercantil depois que sahiu do "Masson College".

O estabelecimento dos balanços, os mysterios do "deve" e do "haver" o manejo das cifras eram para elle um prazer. Nessa época nem sequer sonhava que jogaria com as sommas gigantescas da Fazenda britannica.

Após a aventura de Bahama, nascida da illusão de Joseph sobre certa cultura e que lhe custou 50.000 libras e ao filho sete annos de seus esforços, Neville voltou para Birmingham, comprou uma fabrica de camas metallicas e representou os seus concidadãos no conselho municipal.

Com uma esposa devotada, eil-o iniciado na politica. Foi prefeito da sua cidade, director do serviço nacional, membro do Parlamento e ministro em 1922. Em 28 de maio de 1937 succedeu a Baldwin como chefe do gabinete. Assim o ultimo da linhagem parlamentar teve o poder quasi absoluto que detem um primeiro ministro inglez".

Em "Os tres Chamberlain", Conburier de Chassaigne recorda quasi que um seculo da historia. Esclarecido por um profundo conhecedor da vida ingleza, o leitor descobre mil coisas para as quaes estava de olhos fechados.

Chassaigne é correspondente, em Londres, de grandes jornaes, presidente do "Foreign Press Association", está ha vinte annos na Inglaterra e frequenta os seus melhores circulos sociaes.

A riqueza algodoeira do Brasil

No Brasil, o ouro-branco tem ultimamente tomado um impulso notavel.

Antes de 1933 a nossa contribuição, relativamente aos outros paizes ,no tocante á exportação, não chegava a cinco por cento desse precioso producto.

Só de 1934 em deante, em vista das medidas tomadas pelo governo, é que essa producção subiu, tornando-se a nossa exportação digna de nota.

Não indo a 12 mil toneladas em 1933, no anno seguinte a nossa exportação subia a quasi 127 mil e, em 1935, ultrapassava a 128 mil toneladas.

O valor de nossa exportação, em 1933, era apenas de 369 mil libras-ouro, subindo em 1934 a 4 milhões e 366 mil libras-ouro, attingindo no anno seguinte a 5 milhões e 223 mil libras-ouro, numa evidente prova de desenvolvimento dessa nossa importante materia prima, uma das maiores fontes, sem duvida, de nossa riqueza.

De 1934 a esta parte, o surto de nosso commercio exterior, relativamente ao algodão, tem sido bastante significativo para a nossa economia.

Como vimos, antes desse anno, não attingiamos a cinco por cento, subindo o commercio exportador de algodão em rama, em 1934, a mais de treze por cento e quasi a dezeseis por cento em 1935, do valor global de nossas exportações.

Em 1936 a nossa producção de algodão foi de 351.543 toneladas e a exportação de 200.313 toneladas, num lucro de 930.281 contos.

A intensificação do commercio e da producção toma cada vez maior vulto e em 1937 a producção era de 456.300 toneladas e a exportação de 236.181 toneladas, que nos rendeu a somma de 941.363 contos de réis.

O algodão, que é producto de primeira necessidade e é para o pobre a seda e o linho, está num periodo de franca prosperidade e o Ministerio da Agricultura não tem descurado nas medidas asseguratorias para o seu cultivo, principalmente as relativas ao seu commercio com o exterior.

O algodão representa, com o café, a borracha e a canna, um dos principaes elementos de nossa prosperidade financeira e o dominio de nosso mercado póde ser garantido, se houver tenacidade e cuidado quanto á qualidade exportada.

O nosso paiz, nesse ramo de producção, póde, sem exaggero, competir com os mais importantes centros algodoeiros do mundo.

Com o desenvolvimento da producção algodoeira, grande impulso tambem vae tomando a nossa economia e mais estavel se tornando o nosso intercambio commercial com os outros paizes.

O algodão é materia prima de alta cotação no mercado, cuja abundancia nunca é demais, pela necessidade de seu emprego e de seu consumo, que é cada vez maior.

Os nossos Estados de mais importante safra algodoeira, são respectivamente, São Paulo, Parahyba Rio Grande do Norte, Pernambuco, Ceará, Alagoas, Minas Geraes, Maranhão, Bahia e Piauhy, cuidando igualmente de sua producção os Estados do Paraná, Districto Federal, Pará, Sergipe e o Estado do Rio de Janeiro.

A cultura do algodão, no Brasil, tomou novo aspecto e a sua producção já é significativa no mercado exterior.

E' necessario, por isso, que o seu cultivador apure os methodos de selecção e tratamento do algodoeiro para que o mercado não soffra abalos, para que a cotação do precioso ouro branco não diminúa nos centros consumidores.

Por outro lado, o amparo do governo vem facilitando os meios para tanto, bem como o transporte, que ainda é, no Brasil, um dos maiores impecilhos ao nosso desenvolvimento agricola e que, agora, tem tomado um grande impulso.

O Estado Novo, com o espirito dynamico que o anima, está remediando o mal e dia virá em que a distancia entre nós nada signifique e assim se possa cuidar com muito maior efficiencia de nossa expansão economica, tornando a nossa producção muito mais desenvolvida e ainda mais barata, com vantagens para o nosso paiz, pelo augmento que nos trará na sahida do producto.

LISANDRO PERES.

Poetas representativos do Brasil moderno

SONETO

Quando tu te casaste, lá na aldeia,
Entre flores e festa e muita "fita",
Dizia todo o povo, á boca cheia:
— Vae se casar a moça mais bonita.

Eras, na voz, melodica sereia.
Eras, como fazenda, a melhor "chita",
Eras tu quem, na dansa, mais a meia
Mostrava, de maneira mais catita.

Eras a mais robusta das morenas,
Os teus cabellos negros, de velludo,
Tinham macia tepidez de pennas.

Eras moça, dezoito primaveras,
O teu noivo dizia que eras tudo
E uma coisa eu bem sei que tu não eras...

DJALMA ANDRADE

N. R. — Djalma Andrade, poeta mineiro, jornalista, membro da Academia Mineira de Letras e um dos mais finos temperamentos literarios da terra de Alphonsus de Guimarães.

Publicou "Vinha resequida", "Cartuchos de festim", "Poemas de hontem e de hoje" e "Alguns inéditos", além de uma linda collecção dos seus melhores versos, intitulado "Versos escolhidos".

A esculptura original

Conclusão da pagina anterior

causa alegria descobrir. Não ha um só "bibelot" parecido com o outro.

Deve-se encontrar primeiro a sua forma, nos ramos ou nas raizes. Os rabos, as patas, os focinhos, ás vezes estão prolongados pela continuação do ramo e é este "nó" que se precisa remediar. A procura dos ramos e das raizes é por isso mais difficil, mas, por isso tambem, bastante interessante.

A silhueta é o que mais importa. Os "gestos" dos ramos, os modos dos personagens são, sempre, novos. Offerecem tambem a alegria das attitudes inesperadas, de contornos de uma originalidade admiravel.

Arvores ha que dão mais galhos modelaveis que as outras. Encontrei-os, particularmente curiosos, nas montanhas. E' uma questão de sorte, afinal, porque passei, conclue o artista, muitas semanas sem nada encontrar e a minha collecção representa varios annos de paciencia.

Paginas escolhidas da nossa literatura

Conclusão da pagina anterior

Alcides Maya não faz regionalismo assassinando o idioma como agora é moda.

Seus personagens falam a linguagem com as particularidades do "pago", mas o contorno do autor é na melhor e na mais bem cuidada prosa de nossa lingua.

Certos jovens escriptores do Norte precisam comprehender isso.

Alliás, ha um grupo de escriptores novos no Rio Grande do Sul que se póde lêr.

Erico Verissimo está neste caso.

Alcides Maya nasceu em Porto Alegre em 1878 e escreveu obras que mereceram o applauso da critica autorizada do paiz.

E' membro da Academia Brasileira de Letras.

Seus principaes livros, são "Pelo futuro", "Através da imprensa", "Ruinas Vivas", romance e "Tapera", contos.

Continúa em actividade literaria e tem realizado ultimamente bellas conferencias literarias.

Obras primas da poesia brasileira

A YA'RA

Vive dentro de mim, como um rio,
Uma linda mulher, esquiva e rara,
Num borbulhar de argenteos flocos, Yára
De cabelleira de ouro e corpo frio.

Entre as nympheas a namoro e espio:
E ella, do espelho mobil da onda clara,
Com os verdes olhos humidos me encara,
E offerece-me o seio alvo e macio.

Precipito-me no impeto de esposo,
Na desesperação da gloria summa,
Para a estreitar, louco de orgulho e gozo...
Mas nos meus braços a illusão se esfuma:

E a mãe-da-agua, exhalando um ai piedoso,
Desfaz-se em mortas perolas de espuma.

OLAVO BILAC

HOJE iniciamos o cadastro da rua do Theatro, sita entre o Largo de São Francisco e Praça Tiradentes, ex-rua Leopoldo Fróes.

A Correspondencia dessa rua é distribuida no "D. R." — designação em que será de toda a conveniencia figurar no subscripto.

Opportunamente inseriremos o agrupamento da rua da Conceição e completaremos o levantamento da producção e consumo da rua dos Andradas, tambem dentro em breve.

ECONOMICAS
CADASTRO
COMMERCIAL E INDUSTRIAL

SERVIÇOS DE PUBLICIDADE ESPECIALISADA - Por TORRES PEREIRA

Nomenclatura das ruas da letra "B"

Ha dias iniciamos um trabalho sobre a nomenclatura das ruas do Districto Federal, e onde focalisamos interessantes revellações sobre a duplicidade que ali se verifica, constituindo esse facto um permanente desespero para o funccionalismo postal, encarregado da manipulação da correspondencia.

Para que o leitor ajuize, da natureza do supplicio imposto aos serventuarios postaes, proseguiremos hoje, na letra "B", onde a confusão continua.

Assim, com a designação de rua — "B" existem na Capital, 16 vias publicas, assim distribuidas: — na Penha 1; em Cascadura; 3; no Engenho de Dentro, 2; na Pavuna, 1; 1 em Deodoro, 1; em Bangú, 5; em Campo Grande; e na Ilha do Governador, 1.

Sob a designação de Babylonia constatámos, 1 rua, uma "pedra" e um "morro".

Existem 2 ruas com os nomes de: Bacellar, Bahia, Bandeirantes, Barão de Itaipú, Barão de Lucena, Barcellos Baroneza, Bastos, Baptista Pereira, Belford, Belmonte, Bento Ribeiro, Bernadino, Bernardo, Bittencourt; respectivamente, em Botafogo, Cascadura, São Christovão, Eng. de Dentro, São Christivão, Cascadura, Villa Izabel, Botafogo, Botafogo, Santa Izabel, Copacabana, Campo Grande Cascadura, Campo Grande, Eng. de Dentro, Lapa, Cascadura, Eng. de Dentro, Penha, Eng. de Dentro, Penha e Meyer, Cascadura, Deodoro, Cascadura e Riachuelo, Cidade Nova e Realengo, Ilha do Governador e Riachuelo.

Com a designação de Bananal, existem uma estrada, rua, praia e praça.

Bandeira é o nome que distingue 3 ruas, 1 praça e 1 praia respectivamente, em Riachuelo, Cidade Nova, Campo Grande, e São Christovão, além de Ilha do Governador.

Designam, rua, praça, e estrada — Bangú — respectivamente em Realengo e Bangú.

Sob a designação de BARROZA estão nomenclaturadas, 11 vias publicas, assim descriminadas:

7 ruas, em Cascadura, Engenho de Dentro, Realengo antiga Victoria, em Cascadura, em Villa Izabel, Bangú e Campo Grande; 1 travessa em Madureira, uma Villa em Cascadura, e 1 estrada na Ilha do Governador.

4 são os logradouros com o nome de Barcellos:

Em S. Christovão, Copacabana e Campo Grande, 1 rua; e em Villa Izabel, uma Villa.

10 são os logradouros designados por BARROS:

Na Penha, uma travessa; na Pavuna, 2 ruas, uma estrada e uma Fazenda; sendo que das 2 ruas, uma é conhecida por Conselheiro e outra Costa; na Lapa, Dias de Barros e Hermenegildo antiga Cassiano.

3 BARROZO:

uma travessa na Cidade Nova uma ladeira no morro da Providencia e uma na Avenida em S. Christovão, sem falar na Avenida Almirante Barroso na Tijuca, e a antiga Barão de S. Gonçalo.

Com a designação de Bom Jardim, existem 3 Ilhas e uma rua; respectivamente, na Ilha do Governador, Campo Grande, Paquetá e na Penha, á rua.

Existe uma rua Dr. Bulhões e outra Dr. Leopoldo Bulhões respectivamente no Eng. Dentro e Penha.

Linhas acima, ficam descriptas algumas das curiosidades, da letra "B", na nomenclatura das ruas.

Opportunamente fixaremos a de letra C.

APICULTURA

(Arte de cultivar abelhas)

Importados directamente por agricultores, syndicatos agricolas ou casas commerciaes.

Cultura de mel.

Necessita-se de outros em entendimentos sobre esse assumpto com os interessados.

Cartas neste jornal a esta Secção.

As cooperativas gozam de isenção de sellos

para seu capital social, seus actos, contractos, livros de escripturação e documentos

— Para seu capital social, seus actos, contractos, livros de escripturação e documentos.

— Quando tal imposto tiver de ser pago pelas referidas sociedades.

Em solução a uma consulta do director geral do Departamento de Agricultura, Viação e Obras Publicas do Estado do Rio Grande do Norte, transmittida pelo Ministerio da Agricultura, que, em face do artigo 40 do Decreto nº. 22.239, de 19 de dezembro de 1932, revigorado pelo Decreto-Lei nº. .. 581, de 1 de agosto de 1938, as sociedades cooperativas gozam de isenção do imposto do sello para seu capital social, seus actos, contractos, livros de escripturação e documentos, isto é, quando tal imposto tiver de ser pago pelas referidas sociedades, devendo, porém, ser exigido o tributo nas transacções por ellas effectuadas com terceiros, quando o onus da imposição sobre estes recahir.

Ao sr. ministro da Agricultura. Communicado nº. 26 do sr. ministro da Fazenda, em 31 de maio de 1939.

GUIANDO, orientando e amparando o annunciante e leitor, através o dedalo complicado de suas obrigações fiscaes, instituidas pela triplice organização tributaria do paiz — A BATALHA — por intermedio desta Secção, com um serviço marcante, prestará ao contribuinte, á assistencia de que elle carece.

Imposto de renda de residentees no estrangeiro, provenientes de alugueis?

Em resposta á consulta feita no processo nº. 6.779, de 1939, o Director do Imposto de Renda, exarou o seguinte despacho:

O parecer alludido, do auxiliar de gabinete, sr. Gastão da Silveira Serpa, é o seguinte:

"O artigo 174 e seus paragraphos do regulamento deste imposto dispõem regras para recolhimento do imposto devido pelos contribuintes residentes no estrangeiro, attribuindo á fonte pagadora a obrigação da retenção do quantum correspondente ao tributo, como a daquelle recolhimento. E' indicado tambem que, se tal recolhimento não tiver sido effectivado, pela forma estatuida, a fonte responderá pelo imposto, como se houvesse feito o desconto a que estava obrigada.

Uma lacuna, entretanto, existia, a concernente á renda proveniente de alugueis, cujo recolhimento — "ex-vi" do § 7º do citado artigo — caberia ao procurador, sem que houvesse disposição expressa quanto á responsabilidade, caso o pagamento não fosse feito.

Essa lacuna foi sanada pelo artigo 21 do Decreto-Lei nº 1.168, de março ultimo.

Assim, aos quesitos formulados na consulta:

a) Quaes os casos em que compete á fonte e quaes os em que cabe ao procurador o pagamento do imposto sobre rendimentos pertencentes a residentes no estrangeiro?

b) Se a fonte não deduzir o imposto por ignorar a circumstancia de residir fóra do paiz aquelle a quem pertence a renda, é o procurador responsavel pelo pagamento do imposto?

c) Se o imposto não fôr reduzido pela fonte, embora esta tenha conhecimento da residencia no estrangeiro, daquelle a quem pertence a renda, é o procurador obrigado a recolher o imposto?

Penso possa ser respondido.

a) excepto em se tratando de alugueis, compete á fonte pagadora o recolhimento do imposto devido pelo residente no estrangeiro;

b) desconhecendo a fonte a circumstancia de residir fóra do paiz o beneficiario da renda deve o procurador fazer a necessaria communicação, para que ella proceda regularmente;

c) não, "ex-vi" do § 7º. do artigo 174, já citado".

A "intelligencia" dos dispositivos de regulamentos fiscaes, constantemente frisa interpretações de alineas, itens, paragraphos, artigos e textos, que, por constituirem doutrina administrativa — quando firmada por instancia e autoridade, de direito — e devem ser religiosamente observadas.

Producção e Consumo

HENRIQUE CARLOS DE MAGALHÃES
ADVOGADO
Rua do Rosario n.º 151-sobrado
Phone — 23-0456

A Cabeça

A BOCCA

Moldura dos dentes, os labios devem apresentar a côr natural e nitida que faça resaltar a porcellana que guarnece a bocca, e realçar as tonalidades das fórmas lisas sem collo, fórmas com collo e fórmas vitaforme dos seis superiores, dos seis inferiores, dos quatro caninos, premolares e molares, com todos os traços caracteristicos dos dentes, que são postos em relevo.

As protheses dentarias, devem merecer especiaes cuidados, maxime, se ao desgastar os dentes a perfeita concordancia com os dentes naturaes, não permitte reconhecer o desgastado.

A CUTIS

A mulher se afflige com a idéa de que a sua cutis perca o viço da mocidade.

O cuidado, na escolha do crême, é que conserva a pelle joven e o rosto formoso.

As impurezas accumuladas, em consequencia de gorduras excessivas da pelle, devem ser evitadas.

Eliminal-as, estimulando e activando a circulação e tonificação da epiderme, é uma necessidade á formosura de um rosto.

Dr. Euclydes Gallo
Advogado
Rua da Alfandega, 41 sala 410
Phone: 43-0457

Seja amigo de si mesmo...
Auxilie os seus interesses
Compre sempre por menos
n'O CAMISEIRO!

OS CABELLOS

Cabello vivo, abundante, lustroso, e brilhante, é juventude.

Escasso, descuidado, opaco, sem vida ou brilho, é velhice.

Uma fricção diaria, ao amanhecer, antes de pentear-se, evita o encanecimento prematuro e os symptomas de velhice.

Da infancia á velhice, os cuidados dispensados aos cabellos amaciam-no e proporcionam o aspecto permanente de uma mocidade que se prolonga...

Dr. Alcides Rodrigues Junior
Advogado — Phone: 23-4074
Civil, Crime, Commercial
Trav. Ouvidor, 26-2º
Das 15 ás 18 horas

O Tronco

A ALIMENTAÇÃO

O que se ingere no decorrer do dia que passa, entre mil exigencias de vestuario, obrigações e affazeres, constitue o segredo da origem de mil enfermidades a desafiarem a therapeutica, nos modernos tempos que transcorrem.

A assistencia devida a todos os orgãos do corpo humano, esta na razão directa das delicadissimas funcções que cada um desempenha.

Toda a attenção dispensada ao coração, aos pulmões, ao figado, intestinos, rins, etc., obriga a cuidados, tanto mais apurados, se attendermos que, de nós mesmos parte a culpa, por qualquer alteração no funccionamento dessas peças organicas, delicadissimas, do corpo humano.

Do sabonete que usamos para a hygiene do corpo, até á indumentaria que nos esconde as imperfeições, sem falar nas gulozeimas que ingerimos apressadamente, ou ainda nas "panacéas" aconselhadas pelo amigo solicito, fazem desse sector organico, o mais visado, pelos "alchmistas" e "inventores", para campo de suas expansões de genio.

No trabalho que estamos procedendo, dedicaremos o melhor dos nossos cuidados, e a mais activa actuação, indicando aos leitores, o que elle poderá usar, e as precauções que deverá tomar contra o charlatanismo, e o prégão dos falsos productos, ou máos alimentos.

A hygiene nos restaurantes que formos visitando, em a nossa peregrinação domiciliar, constituirá uma preoccupação continua para o nosso noticiario e critica.

A CIRCULAÇÃO

O estomago, figado, rins e intestinos, quando em funccionamento normal, regulam e activam a circulação do sangue, que, puro e fresco, leva a todas as partes do corpo á saude e actividade.

Um bom estomago, figado, rins e intestinos, reflectem-se nos olhos brilhantes, na pelle clara e na alegria e vivacidade da pessoa.

COMMERCIO sem publicidade é um corpo sem alma. Não seduz, não attrahe, não vive... VEGETA.

HERVANARIO S. JORGE
de A. D. Diniz
Rua Uruguayana, n.º 121
Phone: 43-4036
Phone: 22-0919

Toda a publicidade angariada para esta pagina, mediante autorização assignada pelo annunciante, corresponderá a uma factura numerada, expedida pela administração desta folha.

Os pagamentos da publicidade, devidamente autorizada, só deverão ser effectivados, pelos srs. annunciantes, mediante apresentação de recibo assignado pela gerencia deste jornal.

LABORATORIO DE PESQUISAS CLINICAS
Newton Noli de Moraes
Exame de escarros, urina, puz, sangue, fezes, vaccinas autogenicas
Largo da Carioca n.º 13 - 2.º andar - Sala 4 - Phone: 42-3037

PROCURE A

Cooperativa Economica e Assistencia do Lar de Serviços Profissionaes

Rua Sete de Setembro n.º 235 - sobrado — Phone: 42-5313

— Um processo sem assistencia, — é uma causa perdida —

As mãos e os pés

Desespero dos que manejam o lapis, e procuram inspiração para os detalhes e contornos, as mãos e os pés devem merecer cuidados especiaes.

A proposito de informações, que estamos publicando sobre as mãos e os pés, uma figura de grande projecção e possuidor de um nome laureado, como desenhista e pintor, affirmou, com a autoridade dos seus 40 annos de arte, que diariamente, ao iniciar os seus trabalhos, é o seu primeiro e quotidiano exercicio: — desenhar um pé e mão

PECEGOS DO RIO GRANDE
LEAL SANTOS
Lata — 3$800
CASA GOULART
Phone — 22-0919
PRAÇA TIRADENTES

Os nossos assignantes que tiverem em seus estabelecimentos, especie, ainda não registrada, poderão encaminhar a sua patente a esta Secção, para o necessario pagamento.

Esse serviço será prestado aos nossos annunciantes — GRATUITAMENTE -

A acção fiscal, se faz sentir sempre, através de autos ou notificações, que comminam multas á mór das vezes impostas a contribuintes, que ignoram os textos rigidos de regulamentos.

MANTEIGA
a 5$900
na Casa Goulart
Praça Tiradentes, n.º 33 —

Patente de Registro e o prazo para a sua obtenção

Consoante estabelece o artigo 14, o prazo para pagamento do registro ou obtenção da patente, será:

a) — Antes de iniciado o commercio ou fabrico, para os que pretenderem commerciar ou fabricar productos tributados, pagando o emolumento integral qualquer que seja a época do inicio do commercio ou fabrico;

b) — de 1º de janeiro a 31 de março, para os que tiverem de renovar as respectivas patentes, desde que tenham solicitado a renovação antes ou até o dia 20 de março de cada anno, pagando o emolumento integral de accordo com o do anno anterior, se, antes de vencido aquelle prazo, terminarem o commercio ou o fabrico;

c) — [illegible] da alteração ou da addicção, para os que alterarem a categoria ou a classificação do commercio ou fabrico de modo a tornal-o sujeito a emolumento maior, ou addicionarem ao commercio ou fabrico, especie tributada ainda não registrada.

S. VENTIN
Atacadista
ARTEFACTOS DE METAL E DE VIDRO PARA USO DOMESTICO E ADORNO
Rua da Conceição 76-A
Phone — 23-6275

FLEXA DE OURO
Transportes de domicilio a domicilio — RIO SÃO PAULO — Rua Mayrink Veiga n.º 4 — Phones: 23-3837 — 23-3886

LADO IMPAR

N.º 17 — Terreo
CASA K
Especie: ROUPAS BRANCAS, SEDAS E LINHOS
Phone 22-0793
NOTA — Casa luxuosamente montada e girando sob a razão de Alfredo Koehler & Cia.

N.º 13 e 15 — Terreos
CASA PRATA
Especie: FAZENDAS
Phone 22-5445

N.º 11 — Terreo
CASA CAMELO
Especie: SEDAS E NOVIDADES
Phone 22-2743
NOTA — Luxuosamente installada e sob a razão social Irmãos Barbosa & Cia. Ltda.

N.º 9 — Terreo
CASA RUBENS
Especie: CONFECÇÃO DE BORDADOS
Phone 22-5376

N.º 7 — 1.º andar
OFFICINA DE JOIAS
Especie: Fabrica joias e concertos
Phone 22-8270

N.º 7 — Terreo
CASA 7
Especie: SEDAS E LINHOS — ARTIGOS CAMA E MESA
Phone 22-4056

N.º 5 — 1.º andar
ESCOLA VELOX
Especie: COPIAS A MACHINA
Phone 22-0971
NOTA — Curso de dactylographia — Lingua — Commercial — Fundada em 1911

N.º 5 — Terreo
CASA ARAUJO
Especie: ARMARINHO
Phone 22-4776
NOTA — Sob a razão social de Affonso & Araujo

N.º 3 — 1.º andar
COMMANDANTE LUIZ FERNANDES BARATA
Especie: RESIDENCIA
Phone 22-7130

N.º 3 — Terreo
CASA REIS
Especie: ARMARINHO E TECIDOS FINOS
Phone 22-9076
NOTA — Propriedade de Reis, Filhos & Cia.

N.º 1 — 2.º andar
AURELIO FERNANDEZ
Especie: FABRICA DE CALÇADOS SOB MEDIDA
Phone 22-6934

N.º 1 — 1.º andar
ALFAIATE MONTEIRO
Phone 42-8857
NOTA — Conforme referencia acima, mudou-se do n.º 23 da mesma rua

N.º 1 — 1.º andar
O. CAVALCANTI
Especie: ENGENHEIRO
Phone 42-4335

N.º 1 — 1.º andar
MARIO PORTUGAL
Especie: ADVOGADO
Phone 22-9783

N.º 1 — Terreo
A INDEPENDENCIA
Especie: MOVEIS E TAPETES
Phone 22-0476
NOTA — Sob a razão social de Mattos & Duque

N.º 1 — Terreo
OURIVES
Especie: CONCERTOS E VENDEDOR DE JOIAS
Orlando & Elizer

Rua do Theatro, em proseguimento no dia 6

RUA DO THEATRO

Edificio da Escola Polytechnica

Largo de S. Francisco

O SELLO

Nos depositos em contas correntes, movimento ou populares - Normas para a sua apposição

De conformidade com o resolvido pelo sr. Ministro da Fazenda, em despacho publicado no "Diario Official" de 27 de abril ultimo, solucionando recurso interposto pelo representante da Fazenda Publica do accordão n. 4.532, de 1937, do 1º Conselho de Contribuintes recommendo ás repartições subordinadas a este Ministerio e especialmente a Superintendencia da Fiscalização do Selo nas Operações Bancarias, que, em aditamento á Circular n. 15, de 6 de março de 1937, desta Directoria, observem as seguintes instrucções:

1º — O Selo de que trata o n. 73, da Tabella B, do regulamento approvado pelo Decreto n. 1.137, de 7 de outubro de 1936, devido em cada recebimento feito por estabelecimento bancario, é pago da seguinte forma:

a) quando se tratar de importancia entrada por Caixa, na competente ficha de Caixa;

b) nos demais casos, quando o lançamento resulte de transferencia de credito — importancia não entrada pela Caixa — na segunda via do aviso de credito.

2º — A expedição do aviso de credito é sempre obrigatoria, mas na primeira hypothese — importancia entrada pela Caixa — em uma só via, para o beneficiario; e, na outra hypothese, importancia não entrada pela Caixa — haverá uma segunda via, a que se opporá o competente selo.

3º — Os estabelecimentos bancarios são obrigados a mencionar, no recibo dado ao depositante e no aviso de credito, o pagamento do imposto e onde foi elle effectuado — ficha de caixa ou segunda via do aviso de credito (este recibo deverá ser selado nos termos do n. 73, da Tabella B, do Decreto n. 1.137, de 1936).

4º — As notas de cobranças de titulos enviadas aos estabelecimentos bancarios pelas firmas commerciaes que não são bancos, nem casas bancarias, mas simples correpondentes daquelles não estão sujeitas a selo. — Alvaro Dantas Carrilho, director das Rendas Internas.

(Circular n. 13, expedida pelo Director das Rendas Internas, no dia 1º de Junho de 1939).

(Nota da redacção) — O sello a que se refere á circular é o de Rs. 500 a que estão sujeitos todos os depositos feitos nos Bancos.

A circular em apreço orienta as notas A-B e C do Decreto n. 1.137 de 1936, que regula a a cobrança do Imposto do Sello.

As Marcas e os Inventos

— "Os recursos das decisões do director geral do Departamento Nacional da Propriedade Industrial, sobre questões de privilegio de invenção de melhoramento, de modelo de utilidade, desenho ou modelo industrial, garantias de prioridade, marcas de industria e de commercio, nome de estabelecimento e concorrencia desleal, e, bem assim, os relativos á applicação de dispositivos constantes de convenções ou tratados internacionaes".

NOTIFICAÇÕES

O artigo 219 do decreto-lei n. 739, de 1938, citado pela portaria do Director, reza o seguinte:

"Aos contraventores das disposições deste regulamento, serão applicadas as multas nellas estabelecidas, devendo ser impostas as seguintes aos infractores dos dispositivos que não as comminem:

"§ 5º — De importancia igual aos emolumentos devidos, não inferior a 150$000, aos que forem notificados para registrar ou pagar a differença de registro de seus estabelecimentos.

Quanto á recommendação mandada observar pelos agentes fiscaes, a portaria esclarece que a notificação só é cabivel nos casos previstos no artigo 214; e o artigo 214 citado, fixa o seguinte:

"O contribuinte que depois dos prazos estabelecidos no art. 4 e antes da notificação, se apresentar para registrar seu estabelecimento ou commercio ambulante, será admittido a fazel-o devendo o agente fiscal ou funccionario que informar a guia, declarar não só os emolumentos devidos pelo registro, mas tambem o valor da multa, de conformidade com o artigo 219, e ainda o exercicio a que se referir o mesmo registro".